

APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA PARA FAVORECER LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA TÉCNICA DE PATEO MONDOLYO DWIT FURIO CHAGUI EN LOS TAEKWONDISTAS DE LA CATEGORÍA NUEVE - DIEZ AÑOS

APPLICATION OF THE METHODOLOGY TO FAVOR THE TEACHING LEARNING OF THE TECHNIQUE OF BOO MONDOLYO DWIT FURIO CHAGUI IN THE TAEKWONDISTAS OF CATEGORY NINE - TEN YEARS

Guillermo Luís Rodríguez Licea, en Metodología de Entrenamiento para la alta Competência, Entrenador deporte de Taekwondo. Municipio Bayamo, Granma, Cuba. guillelobo@nauta.cu.com ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0003-0942-0493>

Maira Caridad Guerra Reyna, MSc en Psicología del deporte, profesora asistente, Universidad de Granma, Bayamo, Granma, Cuba. Facultad de Cultura Física, mguerrar@udg.co.cu. ORCID iD: [https://orcid.org.0000-0001-7863-5274](https://orcid.org/0000-0001-7863-5274)

Proceso Editorial

Recibido: 23/02/2022

Aceptado: 17/05/2022

Publicado: 15/12/2022

Cómo Citar

1. Rodríguez, G.
 2. Guerra, M.
-

RESUMEN

La aplicación de una metodología basada en los pasos lógicos de la técnica de pateo Mondollyo Dwit Furio Chagui, como parte del proceso de enseñanza aprendizaje en la iniciación deportiva del Taekwondo, constituye una herramienta fácil de emplear por los profesores de las áreas deportivas, para dar cumplimiento a los objetivos del programa de preparación del Taekwondista, lo que permitirá, un mayor desarrollo del talento deportivo y lograr capacitar a los entrenadores en las tendencias actuales de la enseñanza deportiva. En la metodología propuesta se revela la lógica distintiva integradora y jerárquica de los objetivos, contenidos, métodos y evaluación del proceso de iniciación deportiva para la categoría 9-10 años, con la descripción de los pasos lógicos de la técnica de pateo Mondollyo Dwit Furio Chagui, creándose las bases para establecer los procedimientos metodológico-organizativos y satisfacer las demandas Técnicas del Taekwondo.

ABSTRACT

The application of a methodology based in the logical steps of the technique of boo Mondollyo Dwit Furio Chagui, as part of the process of teaching learning in the Taekwondo's sports initiation, an easy tool to use for the professors of the sports areas to give fulfillment to the Taekwondista's objectives of the program of preparation, constitutes, that will allow, a principal development of the sports talent and managing to capacitate the trainers at the present-day tendencies of the sports teaching. 9-10 reveals the distinctive integrative and hierarchic logic of the objectives, contentses,



methods and evaluation of the process of sports initiation for category itself years, with the description of the logical steps of the technique of boo in the proposed methodology Mondollyo Dwit Furio Chagui, creating the bases to establish procedures for oneself metodológico organizational and fulfilling the Taekwondo's Technical requests.

Palabras claves: Metodología; aplicación; técnica de pateo; enseñanza.

Key words: Methodology; application; technique of boo; teaching.

INTRODUCCIÓN:

El deporte es una actividad social, la valoración y su apreciación debido al interés personal y colectivo, la gran cantidad de esfuerzos psíquicos y físicos que se realizan en función del triunfo, corroboran esta apreciación. Por esto, el deporte es capaz de afectar de manera peculiar la vida de todas las personas que se implican en este ya sea como profesores deportivos, jueces o árbitros, aficionados o simples espectadores, sin embargo, esta influencia adquiere un matiz particular en el caso del participante directo, el deportista.

La actual teoría y metodología del entrenamiento deportivo nos exige direccionar el entrenamiento de forma concreta y objetiva, sin caer en esquematismos, ni algún tipo de error en el orden metodológico que retardarían o afectarían el resultado deportivo en el mejor de los casos, por otro lado, podríamos afectar sustancialmente la salud de los deportistas sometidos a diferentes cargas con una metodología inadecuada.

Existen diferentes tendencias en la actual teoría y metodología del entrenamiento deportivo, entre las que podemos mencionar la pedagógica, la científica pedagógica y la científica, respaldadas cada una de ellas por prestigiosos investigadores en el campo de la teoría y metodología del entrenamiento deportivo.

En el desarrollo del Taekwondo cubano también ha tenido vital importancia el trabajo metodológico y científico realizado por este deporte en Cuba, los métodos de enseñanza y de entrenamiento, las capacidades físicas y sus direcciones de entrenamiento, los estudios sobre las concepciones de la preparación técnica y táctica, las investigaciones sobre el carácter funcional de la actividad competitiva del Taekwondo, así como la publicación de libros cubanos de Taekwondo que han sido avalados por la comisión científica de publicaciones de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD) Manuel Fajardo y editados por la Editorial Deportes y otras editoriales digitales internacionales.

Referente al proceso de enseñanza-aprendizaje como agente del cambio educativo, González Soca, A. M (2002) en el libro *Nociones de Sociología y Pedagogía* lo define como “un sistema en el cual la enseñanza como el aprendizaje, como subsistemas, se basan en una educación desarrolladora, lo que implica una comunicación y actividad intencionales,

cuyo accionar didáctico genera estrategias de aprendizajes para el desarrollo de una personalidad integral y auto-determinada del educando, en los marcos de la escuela como institución social transmisora de la cultura”.

El autor antes referido, precisa, además, que el proceso de enseñanza-aprendizaje constituye “la formación científicamente planeada, desarrollada y evaluada de la personalidad de los alumnos de un centro docente en que cualquiera de los niveles educativos de un territorio dado. En el que dicha formación transcurre de manera sistemática y progresiva, por etapas ascendentes, cada una marcada por cambios cuantitativos que conducen a cambios cualitativos en los alumnos, en los aspectos cognitivos, volitivos, afectivos y conductuales”.

Al respecto, López Rodríguez, Alejandro (2003) reconoce que el proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es desarrollador cuando tiene lugar la asimilación, reconstrucción y construcción personalizada y significativa de parte de la cultura de la humanidad que ha sido seleccionada y organizada bajo criterios curriculares. A esto está estrechamente unida la cualidad de ser actuaciones conscientes de los sujetos participantes, entrenadores y alumnos, lo que explica que siempre el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador es un proceso de comunicación activa y participativa.

Se identifica en este proceso dos aristas esenciales que se complementan y que no puede existir una sin la otra, no se puede lograr lo primero y no tener lugar lo segundo y viceversa. Lo más objetivo es concebir el proceso de enseñanza aprendizaje como un único proceso, indivisible y no dos, que tienen lugar de manera simultánea. Así, por las actividades que conforman este proceso es de enseñanza y de aprendizaje; pero por lo fines que esta actividad persigue, el proceso de enseñanza aprendizaje escolarizado es instructivo y educativo. Esto quiere decir que uno de ellos supone la existencia del otro, y es que siempre se enseña en función de un aprendizaje que supone una dirección, ya que aún en los casos de autodidactas, está implícita en los textos y en el propio objeto de la educación, que es capaz de dirigirse a sí misma.

Según Hegel el método es “la conciencia sobre la forma de movimiento interno propio de su contenido”, se le da importancia aquí a la internalización de las formas en que se produce el movimiento de un determinado fenómeno.

Según Labarrere, G (1978) y otros, un rasgo importante del método es que éste “supone un objeto sobre el cual recae la acción del método, de ahí la importancia de conocer las características del objeto”. Se hace énfasis aquí en el conocimiento del objeto a transformar, del objeto sobre el cual se va a aplicar el método.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Teniendo en cuenta las características de la problemática objeto de estudio se decidió desarrollar un estudio correlacionar y se ajusta por sus características a un estudio experimental con una valoración cuantitativa y



cualitativa, a través de un diseño pre-experimental con la utilización de un solo grupo, dándole solución al problema planteado.

Población objeto de estudio: 16 niños matriculados en Taekwondo en el área deportiva de Camilo Cienfuegos municipio Bayamo, provincia de Granma. Tamaño de muestra: 8 niños del sexo masculino lo que representa el 50% de la población

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El autor de la investigación asumió la posición de la autora De Armas, N. y R, Bermúdez (2003), el cual recomienda el siguiente orden: objetivo general, fundamentación, aparato conceptual que sustenta la metodología, etapas que componen la metodología como proceso, procedimientos que corresponden a cada etapa, representación gráfica de la metodología y evaluación.

Aplicación y evaluación de la metodología

Se implementó desde octubre del 2017, en la etapa de iniciación hasta junio del 2018 que culmina la etapa de consolidación. En la misma se llevó a cabo la evaluación de la metodología mediante los indicadores técnicos seleccionados. Durante toda la fase de la investigación se realizó la superación de los entrenadores objetos de estudio, mediante actividades de preparación metodológica, conferencias especializadas y talleres teórico-metodológicos.

Los indicadores que se tuvieron en cuenta para evaluar fueron los elementos técnicos para el Taekwondo (objetivos pedagógicos) como:

1. Posición de Combate (Kirugui Sogui).
2. Proyección de la técnica
3. Momento después de la proyección.

Indicadores para evaluar la técnica deportiva a los alumnos objeto de estudio.

Elementos técnicos	Aspectos	Referencia	Evaluac.
Posición de Combate (Kirugui Sogui).	Vista	Al frente	0.5
	Brazos	Semiflexionados	1
		Brazo de atrás en ángulo de 45 ⁰ , describiendo una línea entre el hombro del brazo anterior y la cresta iliaca posterior.	1
		Brazo anterior en ángulo 60 ⁰ , ubicado por delante del torso	1



	Puños	Cerrado	0.5	
	Tronco	Ángulo de 45 ° en el eje vertical, en línea media con la posición de las piernas.	1	
	Piernas	Anchura de los hombros.	1	
		Ligera semiflexión	0.5	
	Pies	Posición diagonal	1	
		Pie posterior apoyado en el metatarso	1	
	Distribución. del Peso Corporal	Equilibrado en ambas piernas.	0.5	
Proyección de la técnica	Pie	Giro de 180 con el metatarso del pie delantero por detrás de la figura	1	
	Cabeza	Giro de la cabeza y se alcanza el contacto visual periférico hacia el punto de golpeo por encima del hombro correspondiente a la dirección de giro.	1	
	Pierna	Simultáneo a esto la pierna atrasada hace una abducción a la altura de la cintura flexionada por la rodilla	1	
	Rodilla	Rotación interna de la rodilla de la pierna ejecutora y la extensión de la misma.	1	
	Pierna ejecutora	extendida y paralela a la superficie coincide con el momento de golpeo a la cabeza	1	
	Pie ejecutor	Flexión plantar		1
		Golpeo con la planta del pie o con el borde externo del calcáneo.		1
	Cadera	Trabajo enérgico de la articulación de la cadera		1
		Entrada con un giro enérgico del pie de apoyo		
	Colocación en el espacio	Formación de una línea recta entre la punta del pie de la pierna ejecutora y la cabeza	0.5	
Momento después de la proyección de la técnica	Pierna ejecutora	Continúa girando	0.5	
		Flexión de la articulación de la rodilla	1	
		Apoyo de la pierna atrás	0.5	
	Giro	Movimiento de 360 grados hasta caer en posición inicial	0.5	

Descripción de los indicadores técnicos a evaluar.



ESCALA DE PUNTOS	
BIEN	18 – 20 Ptos
REGULAR	15,1 – 17,9 Ptos
MAL	15 Ptos

Resultados de la entrevista realizada a los entrenadores de Taekwondo del combinado deportivo Camilo Cienfuegos.

- Los profesores no tienen un conocimiento claro sobre los aspectos metodológicos necesarios para la enseñanza del Taekwondo en la iniciación, en el combinado deportivo, la realizan de forma empírica, de acuerdo con la experiencia del entrenador.
- Los pasos metodológicos que realizan los profesores para la enseñanza de la técnica no están estructurados de forma adecuada, ya que no siguen un orden lógico para su ejecución, limitando el aprendizaje correcto de los elementos técnicos en los alumnos.
- Para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la técnica de pateo Mondollyo Dwit Furio Chagui los profesores plantean la necesidad de contar con la metodología de la enseñanza de la técnica del deporte, además de recibir cursos talleres y conferencias especializadas sobre este tema.

Crítica al Programa Integral de Preparación del Taekwondista.

- Los objetivos y contenidos del programa están concebidos de forma general para la iniciación del aprendizaje de los elementos técnicos del deporte, desarrollo físico, deportivo y la formación de valores; no están orientados a la enseñanza específica de cada elemento técnico del deporte.
- El sistema de conocimiento del programa solo propone la enseñanza de elementos técnicos generales para la iniciación del taekwondo, y no las específicas a las técnicas.
- No aparecen reflejados los pasos metodológicos para la enseñanza de la técnica de pateo Mondollyo Dwit Furio Chagui afectando el proceso de aprendizaje, lo que limita la formación de un patrón técnico correcto en los alumnos.
- En la orientación del programa de enseñanza, lo relacionado con la técnica deportiva no refleja la distribución por cada una de las etapas de la forma de su enseñanza.

Resultados antes y después de aplicada la metodología para la enseñanza de la técnica de pateo Mondollyo Dwit Furio Chagui.

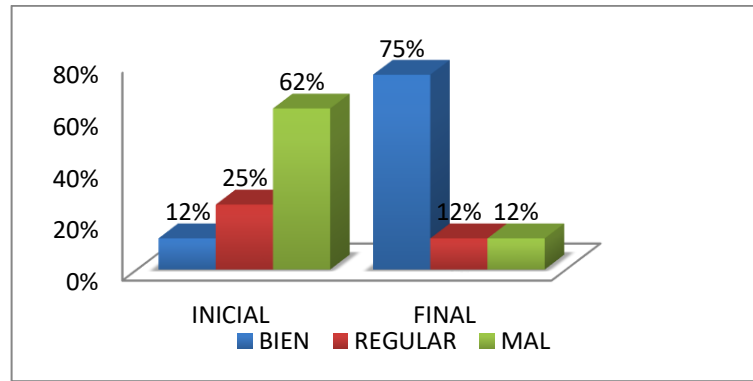


Gráfico. 1 evaluación del indicador técnico: posición de combate.

Al analizar el primer indicador técnico, posición de combate (Gráfico-1), se pudo evidenciar que el 62% de los alumnos son evaluados de mal, 25% de regular y el 12.5% de bien. En los alumnos evaluados de mal y regular al realizar la técnica se apreció, con mayor incidencia, la no semiflexión de las piernas, así como la posición paralela de las mismas, incorrecta posición de los brazos, el apoyo plantar del pie posterior, inadecuada distribución del peso corporal, no existiendo buena evaluación entre brazos y pierna, sin embargo, se pudo apreciar que posterior a la aplicación de la metodología propuesta se logró mejorar significativamente la posición de combate (Kirugi Sogui) con evaluaciones de bien al 75%, de regular al 12 %, permaneciendo un solo alumno con evaluación de mal (12%).

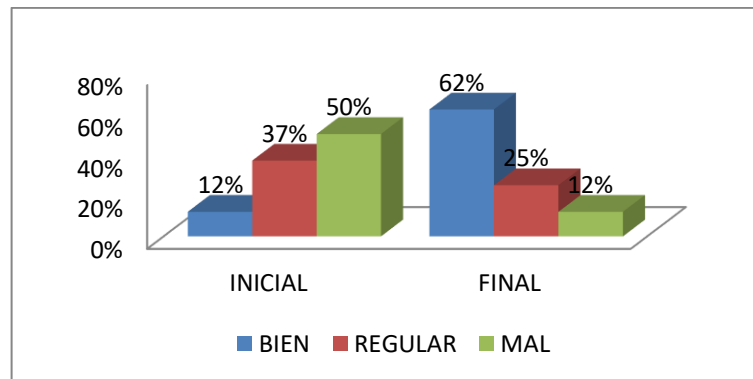


Gráfico. 2 evaluación del indicador técnico: proyección de la técnica.

De igual manera, al analizar el segundo indicador (gráfico. 2) se pudo observar que el 50% fueron evaluados de mal, el 37% de regular y el 12% de bien, como consecuencia que los alumnos rotan el pie de apoyo sobre el talón, se gira la cintura y se lanza la patada al mismo tiempo, existiendo falta de sincronización en los movimientos, se tumba el cuerpo hacia el lado del giro, perdiendo el equilibrio y fuerza, se abre demasiado la cadera llegando a golpear con el maléolo, la mirada no la realizan por encima del hombro, incorrecto el recorrido de la pierna ejecutora, lo que determina que el golpeo culmine en forma de parábola o ascendente, cuando debe ser paralelo a la superficie, incompleta extensión de la articulación de la cadera, cuando esto sucede al momento del golpeo la línea imaginaria entre la cabeza y el pie de golpeo describe una curva y el pie de apoyo no gira completamente, y no realizan la completa flexión plantar una vez aplicada la metodología los alumnos mejoraron de forma significativa la proyección de la



técnica Mondolloy Dwit Furio Chagui, obteniéndose calificaciones de bien (75%) y regular (25) respectivamente en el 100% de la población objeto de estudio.

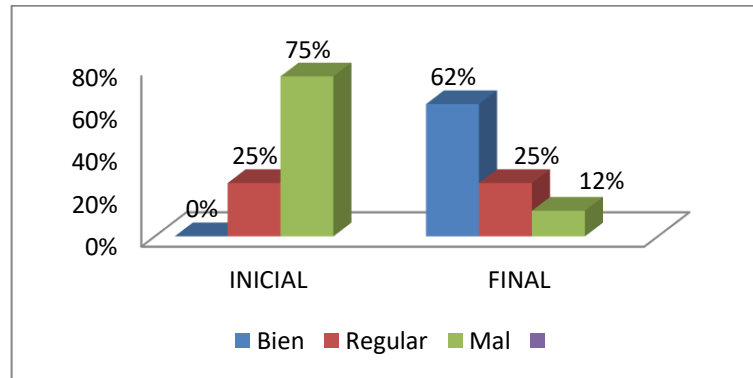


Gráfico. 3 evaluación del indicador técnico momento después de la proyección de la técnica.

Al observar el gráfico 3, relacionado con el momento posterior a la proyección de la técnica, se constató el 75% de los alumnos fueron evaluados de mal y un 25% de regular, no existiendo ningún alumno evaluado de bien, a consecuencia de no llegar nuevamente a la posición inicial, en un giro de 360°; una vez aplicada la metodología propuesta se logra revertir las calificaciones en los alumnos de la siguiente manera: bien (62%), regular (25%) y mal (12%) respectivamente, lográndose una efectividad superior significativa en la ejecución de la técnica del estudio.

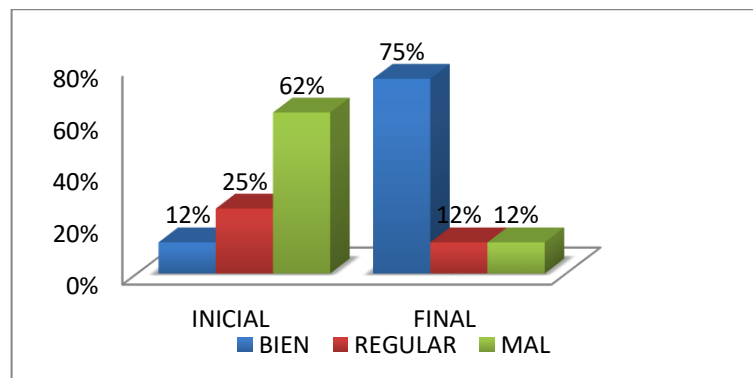


Gráfico. 4 evaluación general del test técnico.

El gráfico 4 representa la evaluación general del test técnico, apreciándose serios problemas en el orden técnico metodológico, viéndose reflejado en que solo el 12.5% resultaron evaluados de bien, el 25 % de regular y el alarmante 62% de mal, incidiendo en los resultados de regular y de mal, el insuficiente dominio de los elementos técnicos, como la postura de combate, la proyección de la técnica y el momento después de la proyección. Las deficiencias mencionadas son causadas porque deformaban su correcta ejecución, por el pobre dominio de ellas, pudiéndose evidenciar, que posterior a la aplicación de la metodología propuesta, se demuestran los cambios significativos en el dominio de los



indicadores técnicos metodológicos en la realización de la técnica de pateo Mondolloy Dwit Furio Chagui del Taekwondo.

Concreción de la metodológica para favorecer el proceso enseñanza aprendizaje de la técnica Mondolloy Dwit Furio Chagui.

Es importante retomar aquí que para los efectos de esta investigación se asume la posición del autor De Armas, N. y colaboradores (2003), los cuales plantean que la metodología se asocia al sistema de acciones que deben realizarse para lograr un fin. Para la Dra. Nerelys de Armas la metodología se asocia al sistema de acciones que deben realizarse para lograr un fin.

Para el autor una Metodología se refiere al cómo hacer algo, al establecimiento de vías, métodos y procedimientos para lograr un fin, en ella se tienen en cuenta los contenidos para lograr un objetivo determinado. Se propone como solución por primera vez y puede utilizarse, sistemáticamente en situaciones análogas que se dan con frecuencia en la práctica, por tanto, expresa un cierto grado de generalidad. Sus componentes esenciales son: Objetivos, las vías o etapas desglosadas en acciones, las formas de implementación y las formas de evaluación.

El producto que se presenta, reconoce en su aplicación el enfoque humanista y sistémico entre sus componentes estructurales y funcionales; valora en alto grado, el papel de los objetivos como elemento rector del proceso, así como, del diagnóstico de las habilidades técnicas y los intereses de los niños en la iniciación deportiva en el Taekwondo.

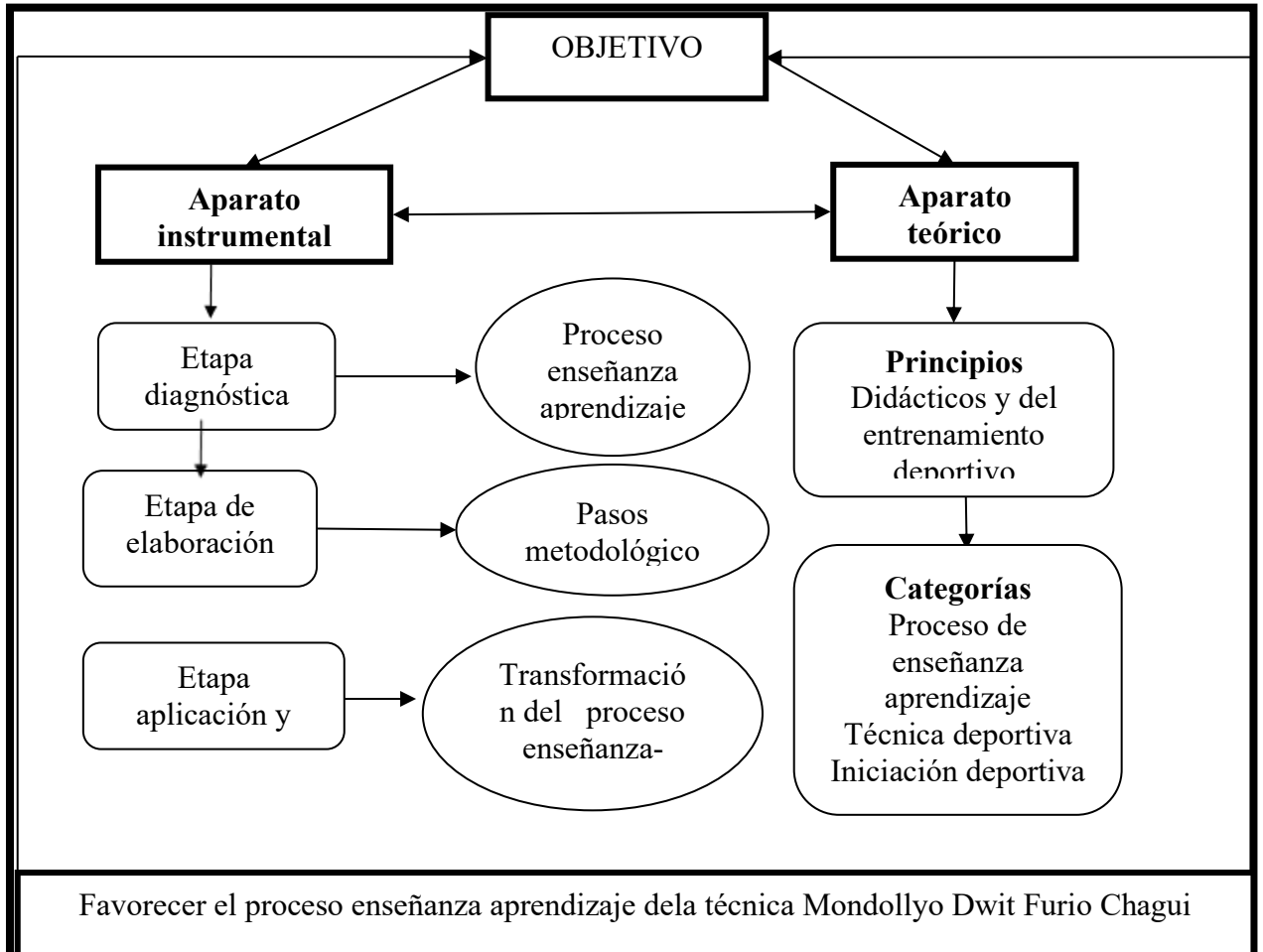


Figura 1. Metodología para favorecer la enseñanza aprendizaje de la técnica Mondollyo Dwit Furio Chagui.

La metodología para favorecer el proceso enseñanza aprendizaje de la técnica Mondollyo Dwit Furio Chagui cumple con las siguientes características:

1. Se relaciona con los objetivos de las preparaciones.
 2. Es integral y uniforme; es decir, se relaciona con todo el programa de enseñanza.
 3. Está estructurada de manera coherente y continua.
 4. Es funcional y práctica, y se encuentra al alcance de los entrenadores.
- Por tanto, esta metodología expresa la integración pedagógica entre el proceso de evaluación y el control de los indicadores técnicos, cumpliéndose con el objetivo de la investigación y confirmándose la veracidad de la hipótesis.

Luego de concebir la metodología para evaluar el control los indicadores técnicos, se da paso a la concreción de la metodología, para lo que se expone la vía que se precisa con este fin.

Fundamentación de la metodológica.

En cuanto a la enseñanza de las técnicas de piernas en el taekwondo, la metodología para su enseñanza y trabajo en Cuba se comenzó a diseñar

en las preparaciones desde sus inicios en el año 1987. A partir de ese momento varios autores, especialistas en la disciplina, se han referido al tema, pero siempre coincidiendo, con los que se pueden definir para el taekwondo cubano actual.

Teniendo en cuenta el desarrollo vertiginoso que han alcanzado las técnicas de piernas en el taekwondo, provocado por los cambios en el reglamento competitivo; al otorgarle puntuaciones más altas, se hace necesario la búsqueda de nuevos ejercicios que de forma aislada o funcionando como un sistema permitan dotar al personal técnico que labora con el taekwondo; sobre todos aquellos que lo hacen con alumnos en edades tempranas o que inicien en el deporte de alta competencia, de alternativas metodológicas que hagan más racional y efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la técnica en nuestro deporte, en este caso la metodología para la enseñanza de las técnicas de piernas para estas categorías.

El desarrollo científico - técnico dentro de la actividad física de forma general y en la práctica del taekwondo en el marco particular como parte del proceso de desarrollo dialéctico, ha traído aparejado que aspectos de la preparación técnico-técnicas que hace sólo algunos años eran novedosos y se encontraban en puestos de avanzada, en estos momentos se pueden considerar como obsoletos y que es necesaria su revisión. Por tal motivo nos dimos a la tarea a través del presente trabajo a la búsqueda de nuevas alternativas que posibiliten sortear con éxito los numerosos obstáculos en materia del logro de resultados competitivos superiores y del perfeccionamiento de las técnicas de pierna en el taekwondo.

CONCLUSIONES

1-El proceso de enseñanza-aprendizaje del Taekwondo en la iniciación deportiva se sustenta en los principios didácticos y metodológicos del entrenamiento deportivo, teniendo como fundamento la participación activa y consciente del alumno en el desarrollo de las tareas del aprendizaje.

2-La implementación de la metodología para favorecer el proceso enseñanza aprendizaje de la técnica Mondollyo Dwit Furio Chagui en el Taekwondo, con la incorporación de los 10 pasos metodológicos, permitió un mayor aprendizaje de las técnicas en los alumnos objetos de estudio, lo cual favorecerá una mejor preparación para el ingreso en los centros de altos rendimientos, comprobándose el cumplimiento de la hipótesis.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Barrios, J. y A. Ranzola (1995) Manual para el deporte de iniciación y desarrollo A. Venezuela, ED. Rens. 136 p

Blázquez, D (1995). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Publicaciones INDE. España.



Briñones, A (2004). Análisis de la postura corporal en la enseñanza. Un acercamiento al entrenamiento actual del Taekwondo. Simposium Internacional de Deportes de Combate. Holguin. Cuba

Castañeda López, Jorge. Programa de Formación básica en el Atletismo para Niños de 10.11 años en Ciego de Ávila. Tesis para optar al Grado Científico de Doctor en Ciencia de la Cultura Física. ISCF "Manuel Fajardo" Ciego de Ávila 2005

Cedeño Martínez, Manuel Enrique (2011) Metodología para el proceso de enseñanza aprendizaje de la técnica y la técnica futbolística en la iniciación deportiva. Tesis de Maestría de Entrenamiento Deportivo de la Alta Competencia. UCCFD. Facultad de Granma.

Comisión Técnica Nacional de Taekwondo. Programa de Preparación del Deportista, 2014.

De Armas Nerelys y Colectivo de autores (2003). Aproximación al estudio del sistema como resultado científico (Versión 2 nov. 2003). Centro de estudios de ciencias pedagógicas (CECP). Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Donskoi, D (1988). Biomecánica con Fundamentos de la Técnica Deportiva. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Donskoi, D. (1991). La teoría de la estructuración de las acciones. Teoría y Práctica de la Educación Física. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.

Forteza de la Rosa, A. (1997) Alta Metodología: Carga y estructuración del entrenamiento deportivo. Ciudad de La Habana, ISCF. 123

González Soca, A. M. (2002). Los medios del proceso de enseñanza – aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere, G y Valdivia, G. Pedagogía, 1988, p. 56.

López Rodríguez, Alejandro. (2003). El proceso de enseñanza aprendizaje de Educación Física. Hacia un enfoque integral físico educativo. Ciudad Habana, Editorial Deporte