

LA IMPORTANCIA DE LA ESTADISTICA EN EL BALONCESTO

THE IMPORTANCE OF STATISTICS IN BASKETBAL

Autor. Esp. Egne Enrique Osorio Castillo Licenciado en Educación Física Recreación y Deporte, Candidato a Doctor en Ciencias de la Actividad Fisica Universidad Pedagogica Experimental Libertador – UPEL. e-mail egne45@yahoo.com

Resumen

A lo largo de los años y a medida que el baloncesto ha ido quemando etapas, el seguimiento estadístico de este deporte ha servido para aumentar su nivel. Eso supone que hay más cosas que valorar, dando una importancia interesante a las estadísticas.

El objetivo del presente artículo es demostrar la importancia de las estadísticas que se observan en el desempeño de los jugadores de los equipos de baloncesto. Los datos utilizados para este artículo fueron extraídos de la planilla donde se consignaron los resultados estadísticos del partido final del campeonato suramericano U17 femenino jugado entre las selecciones de Brasil y Colombia en Barranquilla Colombia. Noviembre 2019. Para este análisis se seleccionó a la jugadora Daniela González teniendo en cuenta su liderazgo en la selección Colombia, con una producción de 14 puntos en este partido. Los resultados presentados y el procedimiento de recolección de datos utilizado, pueden servir para un proceso de formación de equipos o selección de jugadores, o también en la dirección de los jugadores en un entrenamiento o en una competencia.

Palabras claves: Estadística, Baloncesto, Análisis, Promedio, Factores

Abstract

Basketball has evolved over the years, the statistical monitoring of this sport has served to improve its level, that means there are more things to value about this sport. That is why statistics become more relevant.

The objective of this article is demonstrate the importance of applying statistics in some actions that Basketball players do while they play or train.

The statistics data for this article were extracted from the form used in the final match of the U17 south american womwen's championship played in barranquilla by Colombia and Brazil.in november of 2019. The player Daniela González was selected for this statistical analysis due to her leadership and the 14 points achieve in this match.

The resultas and data collection procedure used in this work can help in a objetive team buiding process or coaching a team in a training or a match.

Keywords: statistics, basketbal, analysis, average.

Introducción

Las estadísticas en el juego del baloncesto reflejan con objetividad quien se ha destacado o quien no se ha destacado durante el desarrollo de un partido. Es más, si quieres hacer la prueba, vemos un partido, lo comentamos y lo anotamos, luego vemos la estadística y quizás coincida con la valoración que hayamos hecho. El entrenador debe realizar un análisis de las estadísticas de su equipo, tomando como base los resultados mostrados en los encuentros anteriores, para establecer unos objetivos, individuales y colectivos, pero con un tope alcanzable.

En este sentido, se debe contemplar la importancia de las estadísticas del jugador de baloncesto con un análisis y una valoración individual que es de vital importancia para el equipo y que es un fenómeno que llama mucho la atención a otros entrenadores o investigadores, como es acceder a la comprensión del proceso de formación de los jugadores. La información especializada nos dice, que la mayoría de los investigadores se han centrado en análisis de las diferentes funciones de un jugador de acuerdo a la posición que ocupa en el desarrollo del juego. Así tenemos que Sampaio (2009) Analizó las diferencias de los jugadores titulares y suplentes en la final de la Copa Europa del año 2006. La Universidad de Sipán desarrollo una capacitación internacional de proyectos de investigación y semilleros con fundamentos estadísticos, Carrillo (2017) Realizó una investigación Baloncesto y Estadística, donde resalto la importancia de Las estadísticas en el baloncesto, teniendo en cuenta los 4 factores ofensivos y los 4 factores defensivos, Monje (2017) realiza un estudio que pone de presente, Baloncesto y Estadística, Mitos y Utilidades como una opción, el periódico El Heraldo de Barranquilla el día 19 de noviembre de 2019 publica un artículo donde se destaca la utilización de la estadística en la NBA(National Baloncesto Asociation) y en el baloncesto universitario con la finalidad de escoger las futuras estrellas de dicha organización, Es decir, los jugadores destacados o sobresalientes por su juego y por los resultados estadísticos, son llamados a un DRAFT o junta de reclutamiento para ser observados y luego seleccionados por los equipos interesados en sus servicios.

Metodología

Con este estudio se demuestra que el baloncesto es un juego de porcentajes y la manera de ganar un partido es lograr superar los resultados de los encuentros anteriores. ¿Cómo se logrará este resultado? Pues, muy simple: a través de un buen proceso de fundamentación tanto en la defensa como en el ataque y un mejor control de los rebotes ofensivos y defensivos, el entrenador debe realizar un diagnóstico de acuerdo con: el número de rebotes, pérdidas de balón, porcentajes de tiro, etc., con el fin de implementar unos procesos de entrenamiento que apunten a la eficiencia del trabajo en equipo.

Amparado con el método recolección de datos, que es una forma estructurada de recopilar y analizar los datos de este estudio que fueron reunidos extrayéndolos de los registros oficiales, y de otras fuentes, especialmente del partido final Colombia contra Brasil en el Campeonato Suramericano U17 Femenino temporada 2019, lo que implica el uso de herramientas informáticas, estadísticas y matemáticas para obtener resultados desde el punto de vista cuantitativo, es un proceso sistemático y ordenado que se llevó a cabo siguiendo determinados pasos. Solamente fue analizada una jugadora, lo que se constituye en una muestra única. Esta decisión fue tomada teniendo en cuenta que esta jugadora se destacó en el transcurso del torneo cuando Colombia venció a selecciones de Uruguay, Chile, Argentina, en la fase de clasificación, en semifinal venció Ecuador Y en la final venció a Brasil

En el baloncesto contemporáneo las estadísticas hacen parte del proceso de un partido, esto se demuestra por lo siguiente.

En el desarrollo de un torneo oficial, la organización debe tener disponible un equipo técnico que vaya entregando al final de cada periodo un análisis estadístico a cada entrenador de los equipos en contienda. Es decir, que cada equipo está recibiendo un informe estadístico del juego cada diez minutos en donde se refleja la cantidad de tiros ejecutados, tiros convertidos, tiros errados, asistencias, rebotes ofensivos y defensivos, pases efectivos, pases errados, asistencias, incluso violaciones a las reglas, tiempos pedidos y tiempo de permanencia del jugador en

la cancha durante el desarrollo del juego. El baloncesto es un deporte colectivo. En un equipo de baloncesto que quiera ganar títulos, lo más importante debe ser el grupo. Y dentro de éste, siempre puede salir en cada partido alguien mejor. Pero es el grupo el que tiene que darte la solidez, la calidad para que puedas aspirar a ganar algo, “el juego”. Si algo está revolucionando el mundo del baloncesto sobre todo a partir del comienzo de siglo es precisamente el nivel de análisis estadístico. Ahora se analiza prácticamente todo. Y con todo uno se refiere a todo lo que se pueda imaginar. Cualquier cosa que sea susceptible de proporcionar un mensaje mínimamente útil a un nivel profesional, será objeto de estudio. Zamora (2012)

Historia de la Estadística

Teniendo en cuenta los conceptos citados, entraremos a una concepción de definición de estadística y tocaremos un poco de su historia. Así, tenemos que una de las tantas definiciones nos dice que ESTADISTICA es: la ciencia que recoge, tabula, analiza y presenta datos numéricos que pueden provenir de las ciencias exactas o de las ACTIVIDADES HUMANAS. Que en todos los casos presentan un riesgo común: son variables y sus variaciones pueden ser medidas de acuerdo con criterios matemáticos dificultosos. Junto a la estadística pura se encuentra la aplicada, que es una ciencia auxiliar de gran número de actividades humanas.

En la contemporaneidad, la industria, el comercio, la economía, las finanzas, los juegos de azar, las ciencias biológicas, los deportes y entre estos el baloncesto, y las actividades políticas o de los gobiernos requieren la inapreciable cooperación de esta ciencia, cuyos métodos ordenan, califican y analizan, las más variadas series de hechos, revelando tendencias que permanecían desconocidas. La historia nos dice que los comienzos de la estadística pueden ser encontrados en el antiguo Egipto, cuyos faraones lograron reunir, hacia el año 3050 A. de C., gran cantidad de datos relativos a la población y a la riqueza del país, también los chinos realizaron censos hace más de cuarenta siglos, y la Biblia menciona en el Libro de los Números, los datos estadísticos obtenidos en los conteos de la población hebrea. Pero fueron los romanos, maestros de la organización política, quienes mejor supieron utilizar los recursos de la estadística, cada cinco años realizaban un censo de la población y sus funcionarios públicos tenían la obligación de anotar los

nacimientos, las defunciones y los matrimonios, sin olvidar los recuentos periódicos del ganado y de las riquezas obtenidas en las tierras conquistadas. Aunque Carlomagno, en Francia y Guillermo el Conquistador, en Inglaterra, trataran de revivir la técnica romana, los métodos estadísticos permanecieron casi olvidados durante la Edad Media.

En los tiempos modernos tales métodos fueron recuperados por algunos reyes que necesitaban conocer las riquezas monetarias y el potencial humano de sus respectivos países. El primer empleo de los datos para fines ajenos a la política, tuvo lugar en 1.891 y estuvo a cargo de Gaspar Neumann. Un profesor alemán que vivió en Breslau. Este investigador se propuso destruir la antigua creencia popular de que los años terminados en siete morían más personas que en los restantes, y para lograrlo hurgó pacientemente en los archivos parroquiales de la ciudad. Después de revisar miles de partidas de defunción pudo demostrar que en tales años no fallecían más personas que en los demás. Los procedimientos de Neumann fueron conocidos por el astrónomo inglés Halley, descubridor del cometa que lleva su nombre, quien lo aplicó al estudio de la vida humana. Sus cálculos sirvieron de base para las tablas de mortalidad que hoy utilizan todas las compañías de seguros.

Godofredo Achenwall, profesor de la Universidad de Gotinga, acuñó en 1760 la palabra estadística, que extrajo del término italiano *stadista* (estadista). Creía, y con sobrada razón, que los datos de la nueva ciencia serían el aliado más eficaz del gobernante consciente. La raíz remota de la palabra se halla, por otra parte, en el término latino **status**, que significa **estado o situación**; esta etimología aumenta el valor intrínseco de la palabra, por cuanto la estadística revela el sentido cuantitativo de las más variadas situaciones.

Posteriormente, el suizo Bernoulli y el belga Quetelet también asociaron sus nombres al progreso de esta ciencia, a la que dotaron de bases matemáticas sumamente sólidas. En la primera mitad del siglo pasado surgieron en Francia, Gran Bretaña, Bélgica y Estados Unidos de América otras tantas asociaciones de investigación, precursoras del Instituto Internacional de Estadística, entidad que ha unificado los métodos empleados por los estadígrafos de todo el mundo.

Aplicabilidad

Con las estadísticas se puede demostrar cualquier cosa”, afirman los escépticos. Aunque la opinión es inexacta, no cabe duda de que el empleo torpe o tendencioso de los datos estadísticos es bastante frecuente. Para que los resultados de esta ciencia nos sirvan para demostrar cualquier cosa”, es indispensable conocer su significado. Supongamos que deseamos conocer el promedio de estatura de unos doce (12) jóvenes que integran un equipo de baloncesto, en edades entre los 18 y los 20 años. Elegiremos, en primer lugar, dos valores extremos que limitarán nuestro análisis por ejemplo 1.70 metros y 2.00 metros. Elegimos luego una unidad subdivisoria; si optamos por el centímetro habremos formado tres (3) grupos de cuatro (4) jugadores y si optamos por el decímetro estaríamos formando seis (6) grupos de dos (2) jugadores, o sea seis grupos más pequeños. El trabajo resultará más fácil en el primer caso, pero tendrá mayor precisión en el segundo. Utilizando la planilla de los exámenes médicos, colocamos a cada jugador en el grupo que le corresponde de acuerdo con su estatura. Terminada la tarea, tenemos una tabla de distribución de frecuencias; si buscamos el término medio de las estaturas, multiplicamos cada estatura por el número de individuos comprendidos en ella, sumamos los totales y dividimos el resultado por 3 o por 6 que era el número de subdivisiones que habíamos elegido. El resultado final nos dirá, por ejemplo, que la estatura típica de los muchachos entre los dieciocho (18) y los veinte (20) años equivale a 1.84 metros. Acudiendo de nuevo a la tabla podemos determinar la forma en que las cifras se acumulan alrededor del término medio, y aquí aparece la teoría de las probabilidades agregando una nueva utilidad al cálculo estadístico.

Análisis

Número de jugadores 12

Grupo de tres (3) jugadores 4 $3 \times 4 = 12$

Grupo de dos (2) jugadores 6 $2 \times 6 = 12$

Valores extremos de estatura = 1.70 a 2.00 metros

Suma total de la estatura:

Tres (3) grupos de 4 jugadores

- 1) 4 jugadores de 1.70 metros.
- 2) 4 jugadores de 1.85 metros
- 3) 4 jugadores de 2.00 metros

Seis (6) grupos de 2 jugadores

- 1) 2 de jugadores 1.70 metros
- 2) 2 jugadores de 1.75 metros.
- 3) 2 jugadores de 1.80 metros.
- 4) 2 jugadores de 1.85 metros.
- 5) 2 jugadores de 1.90 metros
- 6) 2 jugadores de 2.00 metros.

Búsqueda del promedio de estatura.

a) grupo de 4 jugadores.

$1.70 + 1.85 + 2.00 / 3 = 555 / 3 = 1.85$, promedio para el grupo de 4 jugadores por grupo.

b) grupo de 3 jugadores.

$1.70 + 1.75 + 1.80 + 1.85 + 1.90 + 200 / 6 = 1.100 / 6 = 1.83$, promedio para el grupo de 2 jugadores por grupo.

Es evidente que el proceso resulta complicado, pero es fácil obtener las conclusiones con verdadera exactitud. No solamente la estatura es un factor importante en el baloncesto, también tiene un gran valor el hecho de que un jugador sea capaz de anotar un número significativo de puntos en el desarrollo de un juego. Hay jugadores que se destacan anotando 20 o más puntos en un partido desde diferentes ángulos, algunos se destacan anotando casi siempre desde el mismo ángulo, influyen también los minutos o el tiempo de permanencia del jugador durante el juego, es decir, un jugador que participa del juego durante 30 minutos, tendrá más oportunidades de anotar que otro que juega durante 20 minutos. Igual hay que establecer las diferencias que caracterizan los tipos de tiro o lanzamientos al aro. Fundamentalmente los tiros se identifican como tiros de corta, media, larga

distancia o tiro libre, pero también encontramos el lanzamiento en movimiento, mal llamado salto triple o doble ritmo, pero realmente es un lanzamiento de penetración en movimiento. Llamado por algunos entrenadores como lanzamiento de entrada o lanzamiento en bandeja. De acuerdo a la posición desempeñada por el jugador, se puede determinar estadísticamente su efectividad. (No es lo mismo analizar estadísticamente a un jugador base o armador que a uno que se desempeña en la posición de poste o pívot, la diferencia la establece la cercanía o la lejanía del aro, para cada uno, al momento de ejecutar su lanzamiento; el armador generalmente juega retirado del aro, mientras que el poste juega adentro en la zona restringida o pintura siempre cerca del aro, también influye en el desempeño los sistemas de ataque y defensa de los equipos, la técnica, la táctica y la estrategia utilizada por cada uno.

El 'rendimiento' por minuto de un equipo se obtiene al dividir los puntos de valoración, tomados de la estadística, por los minutos de juego posibles (40) y la media de rendimiento de jugador por minuto al dividirlo nuevamente por el número de jugadores en pista (5). Es decir, $200 = .5 \times 40$

El resultado comparado con el individual del jugador (valoración/minutos de juego) y multiplicado por sus minutos en juego nos dará su rendimiento o grado de cooperación por encima o debajo de la media del equipo.

Utilizaremos como ejemplo el partido Colombia VS Brasil en el campeonato suramericano Sub 17 Femenino

Valoración del equipo: Colombia + 49 puntos. Brasil +44

Media por jugador y minuto de juego: $49 / 200 = 0,245$

Un jugador que participa 10 minutos debería alcanzar un rendimiento de $0,245 \times 10 = 2,45$.

La cifra que obtenga el jugador (X) determinará su grado de participación, es decir su rendimiento.

Observación...Las estadísticas están diseñadas para todos los jugadores y tienen la misma utilidad que el que anota los puntos que mete un jugador en un periodo,

solo miras la valoración y nada más. En una estadística no se refleja un jugador que defienda bien, que dirija al equipo, que salga perdiendo y remonte el partido gracias a él sin hacer muchas cosas, pero que sea él el verdadero artífice de la remontada, que se joga.

En la actualidad algo que está revolucionando el mundo del baloncesto es precisamente el nivel de análisis estadístico. Ahora se analiza prácticamente todo. Cualquier cosa que sea mínimamente útil y capaz de proporcionar un mensaje a nivel profesional será objeto de estudio, y si no, también.

En la actualidad el ritmo de juego influye en forma activa en todas las decisiones que tomen los jugadores ya sea de interpretación ofensiva o defensiva contribuyendo a mejorar su productividad.

Es tal la importancia de la estadística en el baloncesto que a través de ella se realiza un análisis de rendimiento de un equipo o de un jugador teniendo en cuenta los siguientes aspectos.

Puntos de perdidas		Mayor ventaja
Puntos en la pintura		Mayor racha de anotaciones consecutivas
Puntos en la segunda oportunidad		Cambios de liderazgo
Puntos de contraataque		Empates y tiempos liderando
Puntos de la banca (suplentes).		
Rebotes ofensivos	Rebotes defensivos	Rebotes totales
Bloqueos	Puntos	Eficiencia
Minutos jugados	Bloqueos recibidos	Tiros de campo
Tiros convertidos	Tiros errados	Asistencias
Faltas personales	Porcentaje de tiros	Perdidas de pelota
Recuperaciones	Tiros de campo	Tiros libres 1 punto
Tiros de 2 puntos	Tiros de 3 puntos	Titulares

Faltas recibidas	Faltas cometidas	Capitán
Más o menos	No jugó	

Conceptos de un Director Técnico

Tomas Díaz técnico del equipo profesional de baloncesto LOS TITANES de Barranquilla, resalta la importancia de la utilización de las estadísticas en el baloncesto, cuando en una rueda de prensa realizada el 15 de noviembre del año 2019 dice “aquí tengo la planilla para analizar un juego, nosotros antes y después de los juegos miramos las estadísticas y miramos videos, sin embargo, no podemos sacar conclusiones de que podemos ganar o perder un juego”. Luego en una charla informal sostiene que dentro de las cosas que el analiza están las siguientes; el tiempo de permanencia de un jugador en el juego, y agrega, un jugador que juega 30 minutos de los 40 que dura el partido tiene un tiempo de permanencia en el juego equivalente a una participación del 75%. ¿Cómo lo descifra? Multiplicando el tiempo jugado 30 minutos por el 100% y dividiendo este resultado por el tiempo real de juego, o sea 40 minutos. La ecuación es como sigue: $30 \times 100\% / 40 = 300 / 40 = 75\%$

Analizaremos la estadística de la jugadora Daniela Gonzales capitana de la selección Colombia U17 en el juego contra Brasil, partido final del campeonato suramericano de dicha categoría, identificada con el # 7 en su camiseta.

Tiempo de juego 38,15 minutos, duración del tiempo real del partido 40 minutos

$38,15 \times 100\% / 40 = 3,815 / 40 = 95,375\%$ (jugó el 95.375% del tiempo total de juego)

Tiros de campo; lanzamientos convertidos 2 de 16 intentos

$2 \times 100\% / 16 = 200 / 16 = 12.5\%$ (producción 12.5%)

Tiros de 2 puntos: 1 convertido de 7 intentos

$1 \times 100\% / 7 = 100 / 7 = 14.28\%$ (producción 14.28%)

Tiros de 3 puntos: 1 convertido de 9 intentos

$1 \times 100\% / 9 = 100 / 9 = 11.1\%$ (producción 11,1%)

Tiros de 1 punto: 7 convertidos de 8 intentos

$7 \times 100\% / 8 = 700 / 8 = 87.5\%$ (producción 87.5%)

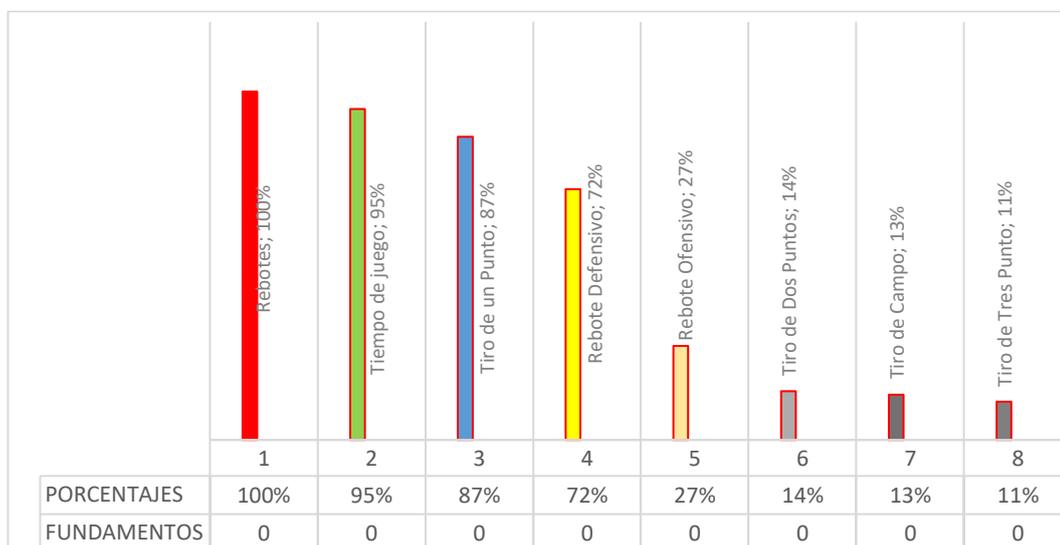
Rebotes: ofensivos 3, defensivos 8 total de rebotes 11

Porcentaje de rebotes ofensivos. $3 \times 100\% / 11 = 300 / 11 = 27.27\%$

Porcentaje de rebotes defensivos. $8 \times 100\% / 11 = 800 / 11 = 72.72\%$ (efectividad en los rebotes 100%)

Asistencias 1, pérdidas de balón 2, recuperaciones 5, bloqueos 1, faltas personales 3, faltas recibidas 5, +/-6, puntos encestandos 12, total de tiros realizados 40, tiros errados 28. Al final de este artículo anexaremos la planilla donde se anotaron las estadísticas del partido BRASIL vs. COLOMBIA, categoría U17 campeonato Sur americano de baloncesto femenino.

Resultados



Grafica N°.1

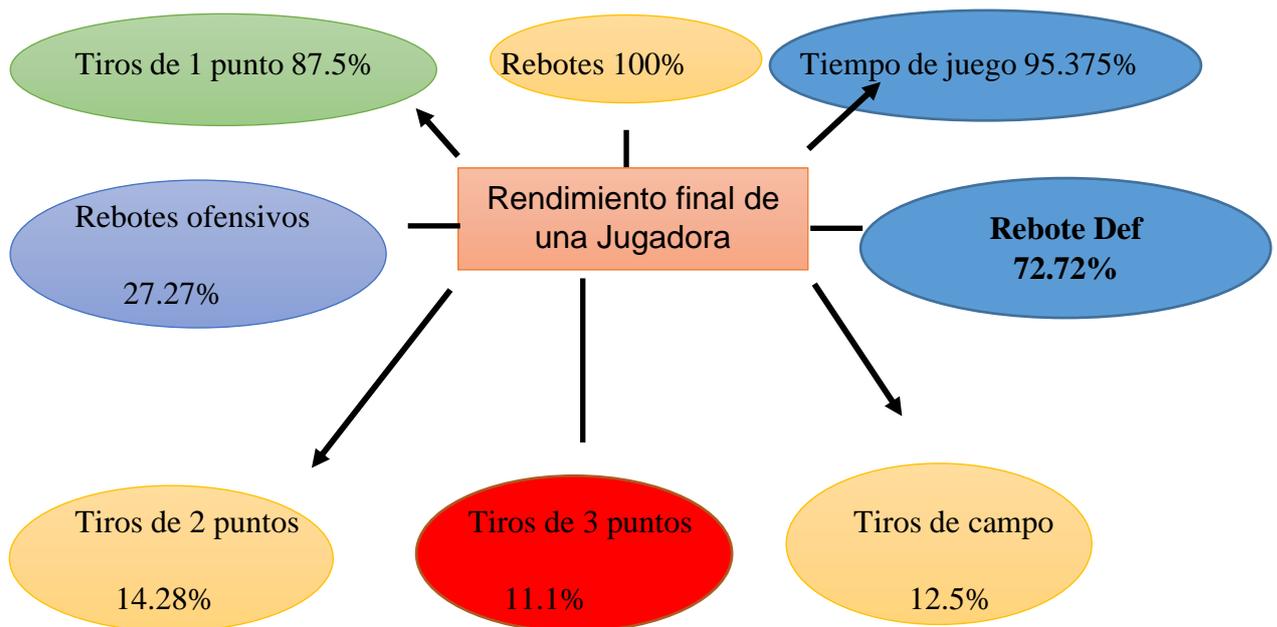
Histograma o diagrama de barras.

Esta grafica nos sirve para valorar el impacto de la jugadora de Colombia identificada con el N° 7 durante el juego Colombia vs. Brasil. A su vez puede ser útil a la hora de justificar su rendimiento. (Es importante tener todo cuantificado a la hora de gestionar el grupo).

Las medidas y los datos estandarizados de los indicadores estadísticos de una jugadora están representados en la gráfica N°-1

El análisis discriminante de los indicadores estadísticos de una jugadora que se desempeña como alero-poste, están representados de la siguiente forma.

Sumatoria de todos los datos dividida por el número de datos. ($414.87 / 8 = 51.86\%$)



Existen factores que pueden influir en el rendimiento final de esta jugadora

(Adaptación de Hughes y Bartlett. 2004) gráfica N°.2.

Esto, como todo, tiene sus puntos positivos y sus puntos negativos. Entre los primeros, el principal es que ahora se pueden extraer conclusiones sólidas de prácticamente cualquier detalle en la cancha. Se muestra, se hace más visible, qué tipo de factores deben ser trabajados con mayor énfasis para un equipo o jugador. Entre los segundos, sin duda el más destacable es que existe tal cantidad de datos que filtrar de forma óptima, sigue siendo el factor diferencial, no es sencillo interpretar y entender tanta cantidad de números. Por mucho que intuyamos que por probabilidad algo puede suceder, nunca tendremos la certeza de que así será. Y ahí,

precisamente, radica buena parte de la magia del baloncesto en particular y del deporte en general. Es el carácter imprevisible de lo que sucede. En este pensamiento Tomas Díaz y Manuel Monje están totalmente identificados y ellos no dan por acertado que la estadística pueda determinar la ganancia o la derrota, pero si sirve para sacar conclusiones, preparar estrategias, corregir fallas en los sistemas, ajustar la táctica y mejorar en términos generales las defensas y los ataques de un equipo y sus jugadores.

El medico investigador Ángel Carrillo (2017) escribió un artículo en donde expresa que para el manejo de las estadísticas en el baloncesto se debe tener en cuenta cuatro factores ofensivos y cuatro factores defensivos explicados así:

4 Factores ofensivos.

Porcentaje de efectividad en goles de campo: % EFG

Volumen de errores por posesión: % TTP

Porcentaje de rebotes ofensivos: % ORB

Tiros libres – Intentos de goles de campo: % FT/FGA

4 Factores defensivos.

Porcentaje de efectividad en los goles de campo: % EFG

Porcentaje de error en el oponente: % TOV

Porcentaje de rebotes defensivos: %DRB

Porcentaje de tiros libres del oponente – Intento de goles de campo: % FT/FGA

Estos factores indican el nivel de rendimiento de un jugador y de un equipo

¿Que se busca con el análisis de las estadísticas?

Enderezar la capacidad defensiva y ofensiva de los equipos; no utilizando las estadísticas habituales; que como hemos visto en los ejemplos anteriores; nos pueden arrojar datos errados; lo que intentamos encontrar son datos y métodos que nos den una evaluación tanto ofensiva como defensiva de un equipo.

En la actualidad los investigadores de Visual Concepts explican que su método se basa en las estadísticas oficiales de los jugadores, combinadas con una multitud de factores, individuales y colectivos, que permiten evaluar cada uno de sus atributos. Todo se analiza de cara a establecer una clasificación puesto por puesto.

“Son representaciones numéricas perfectamente exacta de los jugadores”, lo comenta la revista 2K Sports, que “toma en cuenta sus actuaciones durante la temporada para ser reevaluadas”

Una explicación asimilada por el poste Hassan Whiteside en 2017, quien prometió “encadenar buenos partidos para mejorar su nota” todo basado en las estadísticas publicadas por 2K Sports. Lo mismo pasó este año 2019 con el novato Zion Williamson, primera elección global del Draft por parte de Nueva Orleans, tras de firmar su contrato de colaboración con 2K Sports:” Es el sueño final, no necesito crear mi jugador, ya estoy dentro. Ahora, tengo que trabajar duro para mejorar mi nota”. Cuando estos jugadores se refieren a “MEJORAR SU NOTA”, basan este concepto en la información estadística que aparece en las revistas especializadas, las cuales le hacen seguimiento mientras permanezcan vigentes. El Heraldo 19 -11-2019.

Conclusiones

Analizando los resultados estudiados, se puede pensar en una especialización de esta jugadora en un puesto específico. En la posición de poste es más segura, tanto a la ofensiva como a la defensiva, por ser más dinámica y fuerte a la hora de coger rebotes, lo cual refleja la importancia que tiene en el juego.

En el partido final se destaca como jugadora versátil porque a pesar de las marcas ejercidas sobre ella tuvo una producción general del 51.86% y del 100% en la totalidad de los rebotes. (Sumando los ofensivos y los defensivos). Sampaio y Leite, (2002- 2006). Sostienen que estos resultados se pueden relacionar con la importante contribución que hoy tienen los jugadores de baloncesto. Se debe resaltar que en la final del torneo suramericano U17 femenino 2019, otras jugadoras de la selección Colombia se destacaron, forzando a los entrenadores para que las tuvieran en cuenta para tratar de controlar y superar al equipo de Brasil durante el juego.

Referencias

Calvo A, L. (2009) Estudio Observacional de la Competición en Baloncesto. Facultad de ciencias de la Actividad Física y el Deporte INEF Universidad Politécnica de Madrid.

Carrillo A. (2017) Estadística en el Baloncesto Y los 4 factores ofensivos y los 4 factores defensivos

El Heraldo (2019 -11- 19) Sección deportes.pág. 5

Enciclopedia Ilustrada CUMBRE

Godoy S. J. (2014) Facultad de Ciencias del Deporte. Universidad de Extremadura

Gómez M. A. (2019) Análisis de las estadísticas de juego entre bases, aleros y pívots en el Baloncesto Masculino. Facultad de Educación Universidad Complutense de Madrid

Monje A. (2017) Baloncesto y Estadística Avanzada: Mitos y Utilidades

Ortega Del Toro E. (2006) La Competición como Medio Formativo en el Baloncesto Facultad de Ciencias del Deporte, la Actividad Física y salud. Universidad Católica de San Antonio. Murcia.

Sampaio J. Análisis de las estadísticas discriminantes en jugadores de baloncesto según su puesto específico, en las finales de las competiciones europeas (1988-2006). Diferencias entre jugadores titulares y suplentes. Centro de Investigación en Ciencias del Deporte y Desarrollo Humano (CISE

Salmerón R. (2014) ¿qué puede aportar la estadística en el baloncesto?

Zamora. (2006) Castigaron la Superioridad Basket Styles.

Zamorabasketstyle blogspot.com (2006) -(2012).

Anexos.

Planilla de control estadístico del partido Colombia vs, Brasil en el marco del desarrollo del Campeonato Suramericano de Baloncesto Femenino U17 en Barranquilla. Noviembre 2019



South American U17 Women's Championship

Osaka Blue Chewing, sáb. 09 nov. 2019 Horario de inicio: 08:00 p. m.

Planilla estadística

Juego No: 25198-1-A

Brazil 44 – 49 Colombia

(8-12, 13-13, 15-8, 8-18)

Duración del juego: 02:03

Reporte generado: sáb. 09 nov. 2019 10:08 p. m.

Árbitro: Virginia Soledad Peruchini (ARG) Árbitro(s): Maela Prado (ARG), Pedro Eduardo Rivadeneira Loor (ECU)

		C1		C2		C3		C4	
Resultado por 5 Intervalo de minutos	BRA	2	8	12	21	27	36	37	44
	COL	7	12	18	25	27	31	38	49

Entrenador: Joao Camargo (BRA)

Brazil (BRA)

Entrenador(es) asistente(s): D/IEGO MRRANINI CAVALCANTI (BRA)

No	Nombre	Min	Tiros de campo		2 puntos		3 puntos		Tiros 1pt		Rebotes			AS	Per	Rec	TF	Faltas		+/-	Pts	
			CI	%	CI	%	CI	%	CI	%	RO	RD	RT					FC	FR			
4	Jeniffer Santana	01:49	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
*5	Beatriz Biecuola (C)	21:59	0/5	0,0	0/2	0,0	0/3	0,0	0/0	0,0	0	4	4	2	5	1	0	5	0	-7	0	
*6	Isabella Cristina Moreira	24:25	2/7	28,6	2/3	66,7	0/4	0,0	0/2	0,0	0	3	3	4	8	1	0	3	2	-2	4	
7	Diana Mazar	13:58	0/4	0,0	0/2	0,0	0/2	0,0	2/2	100,0	0	3	3	0	1	0	0	1	1	-6	2	
8	Brendha Leise Schwartz	03:46	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	4	0	
*9	Adrielly Francisco	36:50	8/16	50,0	8/15	53,3	0/1	0,0	2/4	50,0	5	14	19	0	1	1	0	1	5	-5	18	
10	Vitoria Moura	34:52	5/13	38,5	4/6	66,7	1/7	14,3	1/3	33,3	0	7	7	4	7	2	1	2	5	-2	12	
*11	Maisa Pereira	22:00	1/2	50,0	1/2	50,0	0/0	0,0	1/2	50,0	1	3	4	0	5	0	0	5	2	-7	3	
*12	Maiara Pereira	29:43	2/12	16,7	2/11	18,2	0/1	0,0	1/2	50,0	3	1	4	2	4	0	1	2	4	-3	5	
13	Petula Giovanna FERREIRA	NJ																				
14	Amanda Reichert	10:38	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	1	1	2	0	1	0	1	3	2	2	0	
15	Ana Luiza Paulino	NJ																				
Equipo/Entrenador											3	6	9		1							
Totales		200:00	18/59	30,5	17/41	41,5	1/18	5,6	7/15	46,7	13	43	56	12	33	5	3	23	21	-5	44	

Entrenador: Alfonso Yesid Rivero Gonzalez (COL)

Colombia (COL)

Entrenador(es) asistente(s): Yahir De Avila Ahumada (COL)

No	Nombre	Min	Tiros de campo		2 puntos		3 puntos		Tiros 1pt		Rebotes			AS	Per	Rec	TF	Faltas		+/-	Pts
			CI	%	CI	%	CI	%	CI	%	RO	RD	RT					FC	FR		
*4	Daihana Murillo Mina	29:48	3/6	50,0	3/5	60,0	0/1	0,0	1/4	25,0	4	3	7	2	3	2	0	2	3	3	7
*6	Karol Yshel Hernandez Yara	33:26	3/11	27,3	2/5	40,0	1/6	16,7	0/0	0,0	0	3	3	1	3	3	0	3	2	0	7
*7	Daniela Gonzalez (C)	38:15	2/16	12,5	1/7	14,3	1/9	11,1	7/8	87,5	3	8	11	1	2	5	1	3	5	8	12
8	Susana Yepes	03:32	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0/0	0,0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
10	Manuela Cruz Hernandez	02:29	0/1	0,0	0/0	0,0	0/1	0,0	0/0	0,0	0	1	1	1	2	0	0	0	0	1	0
*11	Naylee Cortes	33:28	5/20	25,0	4/15	26,7	1/5	20,0	3/8	37,5	2	4	6	1	3	5	0	4	7	6	14
12	Isabella Giraldo	06:34	0/3	0,0	0/2	0,0	0/1	0,0	0/0	0,0	2	1	3	0	0	0	0	0	0	5	0
13	Lorena Hurtado	10:39	0/2	0,0	0/2	0,0	0/0	0,0	1/2	50,0	1	4	5	0	0	2	0	1	1	-9	1
15	Karla Sofia Mancilla Molina	12:07	0/1	0,0	0/0	0,0	0/1	0,0	0/0	0,0	0	3	3	0	0	1	0	0	1	-1	0
16	Maria Paula Garcia	NJ																			
*18	Esperanza Morales	13:49	1/3	33,3	1/3	33,3	0/0	0,0	0/4	0,0	0	1	1	1	1	1	0	4	2	-1	2
30	Gabriela Bendeck Giron	15:53	2/12	16,7	1/7	14,3	1/5	20,0	1/2	50,0	2	0	2	1	2	0	0	4	2	14	8
Equipo/Entrenador											7	5	12		0						
Totales		200:00	16/75	21,3	12/46	26,1	4/29	13,8	13/28	46,4	21	33	54	8	16	19	1	21	23	5	40

	BRA	COL		BRA	COL
Puntos de pérdidas	10	20	Mayor ventaja	5 (36-31)	8 (2-10)
Puntos en la pintura	30 (15/32) 46,9	20 (10/35) 28,6	Mayor racha de anotación consecutiva	6 (36-31)	10 (2-10)
Puntos de segunda oportunidad	8	9	Cambios de liderazgo	8	
Puntos de contra ataque	18	15	Empates	4	
Puntos de la banca	14	7	Tempo liderando	06:00	31:17

Leyenda

No	Número jugador	Min	Minutos jugados	CI	Lanzamientos convertidos	%	Porcentaje de tiro	RO	Rebotes ofensivos
RD	Rebotes Defensivos	RT	Rebotes totales	AS	Asistencias	Per	Pérdidas	Rec	Recuperos
TF	Blaqueos	TR	Blaqueos recibidos	FC	Faltas personales	FR	FR	+/-	Más/Menos
EF	Eficiencia	Pts	Puntos	*	Titulares	(c)	Capitán	NJ	No Jugó

Curricular vitae

Egne Osorio C.: Licenciado en Educación Física Recreación y Deportes de la universidad Unicosta. Especialista en Gestión de centros docentes de la Universidad de Cartagena. Experiencia docente en básica primaria secundaria y educación superior en la Corporación Universitaria de la Costa, Corporación Universitaria Latinoamericana, docente Universidad del Atlántico.