

## PRESENTACIÓN

**A**l iniciar un proyecto de envergadura, marca una ruptura con lo que se había hecho y abre el resquicio a lo nuevo. Esta publicación corta lo realizado en el departamento de historia, es decir, dándole importancia a los estudiantes y sus escritos, que están llenos de los temas que apasionan a cada cual sin dejarse coactar por las denominadas modas de la Historia.

Y es que el nombre "epokhè", es toda una apología al inicio, para que los estudiantes pongamos de manifiesto nuestra historiografía que apenas esta en pañales, pero que en su contenido llamativa por la estructura en su discurso de un investigador social que abre los ojos a la realidad, saliéndose de lo cotidiano que son las cuatro paredes del salón de clases. De esta forma se rompe esquemas y comienza a debatir, argumentar y cuestionar aquellos temas que corresponden con la disciplina.

Por lo tanto en este primer número, en la sección denominada estudiantes, *Ismael Nova* nos presenta la interacción que hay con la filosofía, reflexionaremos que papel le estamos dando a esta disciplina dentro de la Historia, es un escrito lleno de apreciaciones precisas de los pequeños errores que se cometen por no conocer y dominar los temas filosóficos. Las reflexiones sueltas de *Camilo Medina* llegan a abrir la cumbre de la realidad histórica, la cual no tiene tema aislado, es un ejemplo de cómo se relaciona la historia con la salud pública.

Cierra esta sección el análisis que realiza *Cecilia Arteta*, en el plano económico de Barranquilla, basándose en la última visita realizada por el presidente Álvaro Uribe; llevando al estudiante a revisar los temas no estudiados en la historiografía costeña.

Los egresados de igual forma cuentan con el espacio para exponer sus ensayos, y en esta oportunidad, leeremos a *William Chapman*, que la da una mirada a esos sitios de los cuales todo el mundo habla pero que nadie se atreve a decir que los conoce... designados espacios de tolerancia.

Al final encontraremos, una reseña, gran ejemplo de las tantas arduas labores del historiador. También contamos con la información de las actividades que realiza el departamento de Historia.

Esperamos que se inicie a través de estos artículos unos debates, y de esta forma enriquecer el quehacer historiográfico. Ya que, en esta publicación no hay tema censurado, es un lugar abierto para escribir con el fin de realizar una construcción historiográfica y del mismo modo, que ayuden a interactuar con otras ciencias afines. Hay que escribir para poder tener una real condición de humanistas ☐