

# Escenarios colaborativos en red “ECORED”: Un intercambio institucional de buenas prácticas en ambientes híbridos de aprendizaje

Collaborative network scenarios “ECORED”: An institutional exchange of good practices in hybrid learning environments

Cenários Colaborativos em Rede “ECORED”: Uma Troca Institucional de Boas Práticas em Ambientes Híbridos de Aprendizagem

**JULY DEL CARMEN SALAS JURADO**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL DE CARTAGENA

JSALASJURADO@GMAIL.COM

[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0003-1119-152X](https://orcid.org/0000-0003-1119-152X)

**CRISTIAN ORESTENES ORTEGA OROZCO**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL DE CARTAGENA

CRISTIANORESTENES7@GMAIL.COM

[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0001-9213-234X](https://orcid.org/0000-0001-9213-234X)

**LUZ MARÍA FANEYTE BARBOZA**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL DE CARTAGENA

LUZFANEYTE@GMAIL.COM

[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0003-1140-6965](https://orcid.org/0000-0003-1140-6965)

**YERALDIN CASTRO SALAS**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL DE CARTAGENA

YERACASTRO@GMAIL.COM

[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0003-3201-4231](https://orcid.org/0000-0003-3201-4231)

## Resumen

El artículo es producto de la implementación de la experiencia significativa de escenarios colaborativos en red en siete instituciones educativas públicas de la ciudad de Cartagena, para consolidar prácticas pedagógicas significativas en ambientes híbridos de aprendizaje en los procesos de Lenguaje, Matemáticas y Educación Inicial. El diseño metodológico aborda un enfoque de Investigación acción participación, destacando la dinámica de la experiencia. Se escogió como muestra a los docentes que compartieron su buena práctica con su respectivo grupo de estudiantes. En cuanto a los instrumentos de recolección de información se dieron a través de la entrevista, observación participante y de fuentes documentales, permitiendo comprender e interpretar las vivencias y procesos de los actores sociales. Como resultado, se logró consolidar satisfactoriamente las prácticas de los docentes en ambientes híbridos permitiendo el fortalecimiento del aprendizaje. El estudio concluye que esta estrategia se ha constituido en un enlace que ha conectado a docentes de varias instituciones para que compartan de forma didáctica y dinámica, sus experiencias y buenas prácticas para beneficio de los estudiantes.

**Palabras clave:** Escenarios Colaborativos, ambientes híbridos, Trabajo Colaborativo, Buenas prácticas, intercambio institucional.

## Abstract

The article is the result of the implementation of the significant experience of collaborative network scenarios in seven public educational institutions in the city of Cartagena, to consolidate significant pedagogical practices in hybrid learning environments in the processes of Language, Mathematics and Initial Education. The methodological design addresses a participatory research approach, emphasizing the dynamics of the experience. The teachers who shared their good practice with their respective group of students were chosen as a sample. In regards to the instruments collecting information, they were given through the interview, participant observation, and documentary sources, allowing to understand and interpret the experiences and processes of the social actors. As a result, it was possible to satisfactorily consolidate the procedures of professors in hybrid environments, allowing the strengthening of learning. The study concludes that this strategy has become a connecting link to various professors from different institutions so they

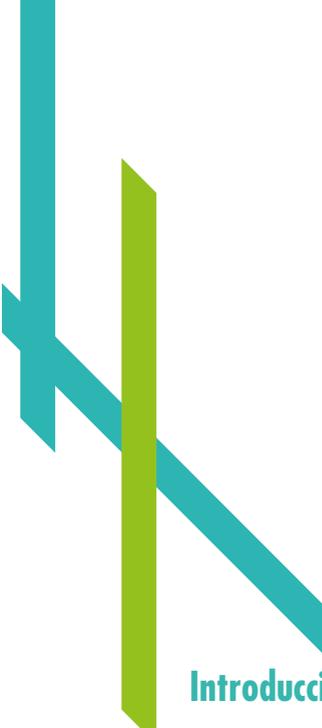
can share their experiences and good practices in a didactic and dynamic way for the benefit of the students.

**Keywords:** Collaborative scenarios, hybrid environments, collaborative work, good practices, institutional exchange.

## Resumo

O artigo é o produto da implementação da experiência significativa de cenários de rede colaborativa em sete instituições educacionais públicas da cidade de Cartagena, para consolidar práticas pedagógicas significativas em ambientes de aprendizagem híbridos nos processos de Linguagem, Matemática e Educação Precoce. O desenho metodológico adota uma abordagem de investigação de acção participativa, realçando a dinâmica da experiência. Os professores que partilharam as suas boas práticas com o seu respectivo grupo de alunos foram escolhidos como amostra. Quanto aos instrumentos utilizados para recolher informação, foram entrevistas, observação participante e fontes documentais, permitindo a compreensão e interpretação das experiências e processos dos actores sociais. Como resultado, foi possível consolidar com sucesso as práticas dos professores em ambientes híbridos, permitindo o reforço da aprendizagem. O estudo conclui que esta estratégia se tornou um elo que ligou professores de várias instituições para que pudessem partilhar as suas experiências e boas práticas em benefício dos estudantes de uma forma didáctica e dinâmica.

**Palavras chave:** Cenários colaborativos, ambientes híbridos, trabalho colaborativo, boas práticas, intercâmbio institucional.



## Introducción

Teniendo en cuenta cada una de las particularidades institucionales con respecto a qué hacer por parte de los docentes, con los estudiantes en el tiempo de educación remota, de alternancia y presencial, a través de las diferentes configuraciones didácticas y cómo hacerlo flexible y asequible a estos, se presentó la necesidad de diseñar y conocer diferentes prácticas, actividades y experiencias que logran expandir el proceso de enseñanza y aprendizaje y potencializaran el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Lo anterior llevó a la CDA de tutores del Programa Todos a Aprender de la ciudad de Cartagena “Antorcha Dinámica” y autores de este trabajo, a preguntarse *¿Cómo consolidar prácticas significativas en ambientes híbridos de aprendizaje en los procesos de enseñanza en Lenguaje, Matemáticas y Educación Inicial?*

Ante esto, nace la propuesta de dar a conocer, compartir, intercambiar y colaborar con otras comunidades educativas de Cartagena, las pertinentes y eficaces experiencias significativas y buenas prácticas de docentes y tutores en ambientes híbridos de aprendizaje.

A su vez, permitir contar con un banco de estrategias y actividades que apoyen la práctica de cada uno, tomando en cuenta los fundamentos di-

dácticos, metodológicos y pedagógicos que facilitan el proceso de aprendizaje, entre esos los que plantea Graham (2006) citado por Osorio (2011), al definir el aprendizaje híbrido como la correlación de dos ambientes de aprendizaje típicos, por un lado, los tradicionales y, por otro lado, los distribuidos que han empezado a crecer y expandirse con posibilidades tecnológicas de comunicación e interacción.

Es por eso, que se proponen los Escenarios Colaborativos en Red, que por sus iniciales llamaremos ECORED, que para el equipo investigador son “espacios dinámicos compartidos por docentes y estudiantes, en donde se favorece el aprendizaje de todos sus participantes, a través de la interacción, el trabajo colaborativo y las redes de enseñanza, teniendo como objetivo intercambiar buenas prácticas a través del uso de las tecnologías y recursos didácticos”.

En estas prácticas participan, desde luego, los docentes, estudiantes y padres de familia de transición y primaria y los respectivos tutores. Esta es una enriquecedora experiencia significativa donde los protagonistas son los estudiantes y docentes.

Esta experiencia propone un intercambio institucional de buenas prácticas en ambientes híbridos de aprendizaje, entre los docentes de las siete instituciones educativas que acompañan los tutores y que están focalizadas al programa Todos a Aprender.

Esas Instituciones son: Institución Educativa Rafael Núñez, Institución Educativa Villa Estrella, Institución Educativa San Lucas, Institución Educativa Nuestra Señora del Buen Aire, Institución Educativa Promoción Social de Cartagena, Institución Educativa La Libertad y la Institución Educativa de Bayunca.

Como objetivo general se buscó consolidar prácticas pedagógicas significativas en ambientes híbridos de aprendizaje en los procesos de enseñanza en Lenguaje, Matemáticas y Educación Inicial mediante los escenarios colaborativos en red, permitiendo el fortalecimiento del aprendizaje y el

desarrollo académico flexible de estudiantes, docentes y padres de familia y como objetivos específicos se tienen:

- Contribuir a través de la implementación de escenarios colaborativos en red al fortalecimiento de las prácticas pedagógicas del docente en ambientes híbridos de aprendizaje.
- Crear y consolidar una comunidad de aprendizaje de docentes interinstitucional para el intercambio de experiencias y saberes alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje de lenguaje, matemáticas y educación inicial.
- Generar ambientes dinámicos para el desarrollo de actividades significativas para los estudiantes y accesibles para los padres de familia y/o cuidadores en la modalidad de educación a distancia y/o presencial.

La implementación de esta experiencia permitió evidenciar el compromiso de los docentes en la innovación de prácticas pedagógicas para dar inicio a experiencias y proyectos que fortalezcan la integración de la Comunidad de aprendizaje.

También, fortaleció la metodología de aprendizaje colaborativo y cooperativo entre los docentes promoviendo no solo el proceso de enseñanza y aprendizaje sino desarrollando sus habilidades sociales y fomentando el trabajo entre pares para alcanzar un objetivo, teniendo en cuenta lo que afirman Johnson, Johnson y Johnson (1999) en cuanto al aprendizaje colaborativo aludiendo que es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado, que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás, generando una interdependencia positiva que no implique competencia (p.1), ante esto, el trabajo colaborativo invita a los docentes a caminar conjuntamente, a sumar esfuerzos, habilidades y saberes que les permitan alcanzar el objetivo o meta establecidos.

## Escenarios Colaborativos en Red para el intercambio de prácticas pedagógicas

Estamos en una sociedad del conocimiento, en donde se debe hacer frente a los nuevos retos que ésta nos presenta, para dar una respuesta pertinente a los nuevos cambios que presenta la educación, en donde el uso pedagógico de las tecnologías debe permear los procesos escolares, teniendo en cuenta que la comunicación tradicional no es suficiente para articular ejes conceptuales y mantenernos informados.

Ahora bien, las estructuras educativas deben estar adaptadas a este medio para lograr el aprendizaje de los estudiantes de una forma interactiva, en donde participe en el proceso de su propio conocimiento. Es así, que se resaltan los escenarios colaborativos en red para tal fin, abordando la definición de escenario educativo como lo señala Peñalosa (2017) “es un espacio destinado para desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje (...) son la plataforma en la que se proporcionan condiciones para que los niños y niñas avancen en sus procesos de aprendizaje y que les ayude a construir su proyecto de vida, a compartir sus experiencias y su propia historia” (p.13, 17).

En estos el docente relaciona teorías, saberes, estrategias, experiencias y espacios con el propósito de lograr un aprendizaje contextualizado y ajustado a las situaciones del aula y de los estudiantes.

En cuanto a trabajo colaborativo, relacionamos la episteme de que este se da

(...) cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo. (Guitert y Giménez, 2000. p. 113).

Esta metodología hace alusión a una forma de trabajo en un escenario particular en donde interactúan dos o más personas mediante el intercambio de conocimientos, experiencias, actitudes, aptitudes y competencias, para lograr un objetivo común y construir aprendizaje.

Para que se dé adecuadamente esta colaboración entre docentes se deben estructurar los cinco componentes o habilidades esenciales del trabajo colaborativo, que señalan Johnson, Johnson y Johnson (1999): Interdependencia positiva, interacción promotora, responsabilidad individual, habilidades interpersonales y de los pequeños grupos y el procesamiento grupal (p.6).

Es por eso que, los escenarios colaborativos en red, son impactados por las nuevas tecnologías y estimulan la creación de espacios de experimentación e innovación encaminados a los procesos de enseñanza y aprendizaje en las líneas de lenguaje, matemáticas y educación inicial, integrando estrategias pedagógicas y dinámicas para ser aplicados en la modalidad de alternancia o en lo que formalmente denominamos ambientes híbridos.

En sí, es una estrategia para apoyar las prácticas pedagógicas de muchos docentes, así como la creación y el fortalecimiento de estrategias de aprendizaje que lleven a nuestros estudiantes a la construcción del aprendizaje autónomo mediante el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

### **El trabajo colaborativo en el intercambio de las buenas prácticas**

Los agentes escolares (docentes, estudiantes, tutores, directivos) en su quehacer educativo no solo necesitan desarrollar autonomía e iniciativa para llevar a cabo procesos de aprendizaje sino también tener disposición para trabajar y aprender de forma colaborativa.

El trabajo colaborativo en los ambientes educativos según Ruíz, Martínez y Galindo (2015) “abre la posibilidad de generar procesos colectivos de construcción del conocimiento, favorecer los aprendizajes a partir de estrategias de aprendizaje colaborativo, desarrollar habilidades comunicativas y de interacción, así como crear comunidades de aprendizaje” (p.9).

Las comunidades de aprendizaje (CDA), son una muestra de la importancia y las ventajas de colocar en marcha esta metodología en la práctica pedagógica. Mediante ECORED se ha hecho posible crear una CDA interinstitucional que motiva a otros docentes al uso pedagógicas innovadoras que se pueden trabajar de manera presencial y remota. El intercambio de prácticas, producto del trabajo colaborativo implica no solo la resolución de una necesidad en el aula, sino el desarrollo de destrezas y la creación de conocimientos para lograr metas compartidas.

Esto se fundamenta en los campos del saber que son aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y a aprender a convivir, en donde juega mucho el trabajar colaborativamente; para alcanzar las metas de aprendizaje, teniendo en cuenta que esto depende en gran medida en la forma en que el docente lo lleve al aula y ejerza su práctica pedagógica.

Ramírez y Rojas (2014) consideran el trabajo colaborativo como una estrategia didáctica que contribuye al desarrollo de habilidades y a la ampliación de la construcción del conocimiento pues permite compartir ideas, experiencias, fuentes de información y aprendizajes, mediados por la interacción social y comunicación, aspectos fundamentales dentro de la formación integral.

Estos escenarios colaborativos en red, permiten ver las necesidades que se presentan al interior de las aulas, desde nuevas perspectivas para poder innovar y darles solución. Por consiguiente, se perfilan como espacio alternativo a la enseñanza tradicional y presencial promoviendo el aprendizaje y la reflexión sobre la propia experiencia. Es así, como le apunta a la calidad educativa, pues son el fruto del acompañamiento pedagógico y del compromiso de docentes que diariamente aportan sus conocimientos para que los procesos educativos estén llenos de creatividad, emoción, dinamismo y sobre todo de conocimientos para la vida.

## Los ambientes híbridos de aprendizaje en el proceso de enseñanza

Las medidas de distanciamiento social, producto de la crisis sanitaria, hicieron necesario acudir a un modelo de educación híbrida que combinara el aprendizaje en la institución y en los hogares mediado por las TIC, teniendo en cuenta las condiciones que se presentaban.

Impulsar la educación en ambientes híbridos, implica promover una educación con inclusión y flexibilidad y para ello es necesario abordar experiencias y/o prácticas de enseñanza que además de mejorar y fortalecer los aprendizajes de los estudiantes, logren el interés de estos por aprender como lo señalan Arias, Brechner, Pérez y Vásquez (2020) "(...) deberían ser experiencias centradas en el estudiante, individualizadas, relevantes y atractivas, y que generen aprendizajes y habilidades que se mantengan a lo largo de la vida" (p. 2).

Es importante antes de iniciar un proceso en un entorno híbrido de aprendizaje, tomar en cuenta los fundamentos que facilitan el proceso de aprendizaje, entre esos los que plantean Duart, Gil, Pujol y Castaño (2008)

Esta modalidad formativa se define por el uso entrelazado de la presencia con la no presencia en las aulas. Ello tan solo se puede conseguir modificando el diseño y la planificación docente y de aprendizaje de los cursos y de las asignaturas (p. 76).

Actualmente las estructuras educativas deben estar adaptadas a este medio para lograr el aprendizaje de los estudiantes de una forma interactiva, en donde se haga posible llevar el conocimiento desde diferentes ambientes de aprendizaje. Es así, como entra en juego el rediseño de los métodos y metodologías que permitan a los docentes ser más flexible y puedan presentar diferentes alternativas que contribuyan al aprendizaje integral.

En un ambiente híbrido de aprendizaje, los tiempos y espacios cambian, se convierten en ambientes flexibles para propiciar el conocimiento, en-

frentando los nuevos retos que impone las situaciones y que se presentan en el día a día.

Por consiguiente, estos escenarios colaborativos se realizan con el fin de compartir, intercambiar y dar a conocer las buenas prácticas de docentes y de tutores aplicables en los entornos híbridos (presencial y remota o virtual). Para apoyar estos escenarios colaborativos, los tutores de la CDA fortalecen el conocimiento didáctico del contenido pertinente con los ambientes híbridos en el quehacer educativo, convirtiéndose en mediadores para el intercambio de prácticas, que involucren las redes de enseñanza y aprendizaje en el aula.

### **Las redes de enseñanza y aprendizaje: elemento que trasciende los ambientes en el aula a través de los escenarios colaborativos.**

Actualmente, la sociedad se caracteriza por los diversos cambios sociales y económicos que han transformado los distintos escenarios que la conforman y que se agudizaron producto de la pandemia producto del Covid-19 y como es evidente, el educativo es uno de estos. Dichos cambios han hecho que la educación vaya modificándose en la medida de sus posibilidades, para dar respuesta a las necesidades sociales y productivas. Es así, como se han desarrollado varios enfoques que tratan de dar respuesta a tales necesidades. Las instituciones educativas requieren incorporar las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para optimizar sus procesos. Y en la implementación de las TIC se destaca la idea de redes de aprendizaje y de enseñanza para construir e intercambiar conocimientos en entornos potenciados por la tecnología.

Según Sloep y Berlanga (2011) “las redes de aprendizaje son entornos de aprendizaje en línea que ayudan a los participantes a desarrollar sus competencias colaborando y compartiendo información” (p.56). Estos también pueden desarrollarse de manera presencial, puesto que apoya a los participantes, en este caso a los docentes y estudiantes, a desarrollar competencias conforme se van conociendo, compartiendo e intercambiando

información entre estos, lo que permite enriquecer la práctica de enseñanza y la experiencia de aprendizaje en los contextos de educación.

Las redes de enseñanza y aprendizaje, se constituyen un elemento importante de comunicación para el aprendizaje y permiten promover el conocimiento, a través de diferentes formas de interacción en nuevos ambientes en el aula virtuales y presenciales creados que sea posible el intercambio de saberes y experiencias. De acuerdo a Koper (2009) esta innovación de las redes permite intercambiar experiencias y conocimiento con otros, trabajar en colaboración en proyectos, crear equipos o comunidades de trabajo, ofrecer apoyo a otras personas y asimismo a recibirlo, buscar recursos de aprendizaje y, por último, a evaluarse a sí mismo y a otros.

Es así, como estas redes se convierten en característica primordial de los escenarios colaborativos, permitiendo la creación de comunidades de aprendizaje interinstitucional de docentes en el marco de un intercambio de buenas prácticas. Como estrategia didáctica, estos escenarios, se convierten en modelo para enriquecerse de prácticas significativas, a través de la cooperación, la interacción y el acompañamiento entre pares fundamentadas en actividades conjuntas realizadas de forma presencial y/o mediada por las TIC, utilizando recursos presenciales y virtuales. El rol del docente en estos entornos es fundamental, pues es el que gestiona todas esas prácticas para compartir con sus pares, estudiantes y padres de familia o cuidadores, como afirma Touriñan (2001) es el de actuar como guía del aprendizaje significativo a través de la red, ayudando a construir conocimiento en red. Se convierte en “un gestor de la formación”.

En sí, las redes de enseñanza y aprendizaje es un elemento que trasciende los ambientes en el aula, mediante la creación de comunidades de aprendizaje que facilitan el intercambio de experiencias, vivencias y buenas prácticas docentes, constituyéndose en un recurso del quehacer educativo, que con la colaboración del equipo institucional le apunta al mejoramiento de la calidad de la educación.

## Diseño Metodológico

Para darle solución a la problemática identificada y así poder consolidar prácticas pedagógicas significativas en ambientes híbridos de aprendizaje mediante los escenarios colaborativos en red, permitiendo el fortalecimiento del aprendizaje, se utilizó en enfoque metodológico de Investigación Acción Participación teniendo en cuenta lo planteado por Selener (1997) que expresa que es “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (p. 17), lo que permitió que la CDA de tutores Antorcha Dinámica conociera la realidad de los ambientes de aprendizaje de las instituciones educativas en este tiempo de modalidad a distancia y presencial y actuara en ella, implicando los agentes educativos inmersos en esta.

La metodología empleada parte de la implementación de cuatro (4) escenarios colaborativos en red, definidos por el equipo de tutores mencionado, como espacios donde se intercambian y comparten las buenas prácticas de los docentes de transición y básica primaria de las instituciones educativas participantes, de forma sincrónica y asincrónica a través de las clases virtuales y presenciales de los docentes y del canal de YouTube de la CDA, aunado con la plataforma digital Stream Yard, atendiendo las líneas de formación del Programa Todos a Aprender, de lenguaje, matemáticas y educación inicial.

Esta estrategia significativa resalta en gran medida la innovación educativa, pues esta implica cambios en la práctica profesional, esencialmente a través del desarrollo de experiencias y creación de novedades, como lo plantea Salinas (2004) al concebir la innovación desde una perspectiva funcional y desde una forma creativa de selección, organización y utilización de los recursos humanos y materiales para crear objetivos que se han marcado previamente (p.4). Estos escenarios colaborativos se denominaron:

- Escenario 1: En Sintonía Comunicativa (línea de lenguaje).
- Escenario 2: TransiTIC (línea de educación inicial).
- Escenario 3: MatemÁTICamente Conecta-2 (línea de matemáticas).
- Escenario 4: En lección con la micro lección (un espacio de tutores para docentes).

Para la implementación de esta experiencia significativa, se abordaron tres (3) fases que se explican en apartado posterior, permitiendo una organización y mejor apropiación de esta.

### Población y Muestra

La población sujeto de estudio, está representada por la totalidad de estudiantes y docentes que hay en los grados de transición y de básica primaria en las siete (7) instituciones educativas mencionadas, la cual se relaciona en la figura 1.

**Tabla 1. Presentación de la población para la implementación de la estrategia Escenarios Colaborativos en Red.**

Institución educativa	Población de estudiantes	Población de docentes
Institución Educativa Rafael Núñez	596 de primaria y 100 de transición. Total población: 696	24 docentes (20 de primaria y 4 de transición)
Institución Educativa Villa Estrella	540 de primaria y 60 transición. Total población: 600	17 docentes (15 de primaria y 2 de transición)
Institución Educativa de San Lucas	961 de primaria y 162 transición. Total población: 1123	34 docentes (27 de primaria y 7 de transición)
Institución Educativa Promoción Social de Cartagena	681 de primaria y 101 transición. Total población: 781	24 docentes (20 de primaria y 4 de transición)
Institución Educativa del Buen Aire	690 de primaria y 81 transición. Total población: 771	29 docentes (24 de primaria y 5 de transición)
Institución Educativa La Libertad	405 de primaria y 50 transición. Total población: 455	12 docentes (10 de primaria y 2 de transición)

Institución Educativa de Bayunca	1.573 de primaria y 197 transición. Total población: 1.770	54 docentes (46 de primaria y 8 de transición)
TOTAL	6.196 estudiantes.	194 docentes

**Fuente:** Elaboración propia.

Para la muestra de estudiantes se tomaron aquellos que pertenecen a los grupos de las docentes que intercambiaron sus prácticas en los escenarios colaborativos. Esta se presenta en la tabla 2, a continuación.

**Tabla 2. Presentación de la muestra para la implementación de la estrategia Escenarios Colaborativos en Red.**

Establecimiento Educativo	Grado y número de muestra de estudiantes		Total de muestra de estudiantes por Institución Educativa	Número de muestra de docentes
	Grado	Número		
Institución Educativa Rafael Núñez	Grado 1°	29	54	1
	Grado Transición	25		1
Institución Educativa Villa Estrella	Grado 3°	34	102	1
	Grado 4°	34		
	Grado 5°	34		
Institución Educativa San Lucas	Grado 2°	34	69	1
	Grado 4°	35		1
Institución Educativa Promoción Social de Cartagena	Transición	25	126	1
	Grado 1°	32		1
	Grado 2°	34		1
	Grado 5°	35		1
Institución Educativa Nuestra Señora Del Buen Aire	Grado Transición	25	62	1
	Grado 5°	37		1
Institución Educativa La Libertad	Grado 1°	31	31	1
Institución Educativa de Bayunca	Grado 4°	34	34	1
TOTAL	478 estudiantes			13 docentes

**Fuente:** Elaboración propia. (Tomado del Sistema integrado de matrícula-SIMAT).

## Dinámica de la estrategia

En este apartado se muestran las fases, momentos, macroactividades que hicieron posible el desarrollo de esta estrategia significativa para estudiantes, docentes, padres de familia y cuidadores y tutores del Programa Todos a Aprender.

### Fase 1: sensibilización

Objetivo asociado: socializar a docentes y directivos docentes los elementos y aspectos de la experiencia ECORED.

Procedimiento: cada tutor de la CDA, presentó a sus directivos y docentes acompañados la propuesta, así como la metodología, cronograma y pertinencia con el proceso de enseñanza y aprendizaje en la modalidad de alternancia y presencial.

En esta, los agentes educativos mostraron apertura, disposición y expectativa frente a la experiencia de Escenarios Colaborativos en Red y expresaron la intención de conformar y consolidar una CDA de docentes interinstitucional que fortalezca las prácticas pedagógicas.

También se invitó a los docentes a compartir las micro clases o cápsulas educativas que han brindado a los estudiantes de manera asincrónica como complemento y apoyo a las configuraciones didácticas como guías de aprendizaje y las clases virtuales, en el canal de la CDA de tutores Antorcha Dinámica, que se encuentra en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/channel/UCovdE1x-i8o5lVTTUulRUTA>

Población: Tutores, docentes y directivos docentes de las siete instituciones educativas.

### Fase 2: materialización de la experiencia

Objetivo asociado: implementar los escenarios colaborativos, las actividades, los elementos y aspectos que conforman la experiencia significativa

“Escenarios Colaborativos en Red”, para el intercambio de buenas prácticas en ambientes híbridos de aprendizaje.

Procedimiento: en esta fase se coloca en práctica la experiencia de ECO-RED, abordando dos momentos: Planeación y Ejecución.

En esta fase con sus dos (2) momentos se relaciona la revisión y selección de buenas prácticas en ambientes híbridos de aprendizaje, las actividades de trabajo colaborativo y cooperativo, seguimiento y realimentación frecuente a estas enfatizando en los procesos didácticos orientados al aprendizaje en Lenguaje y Matemáticas y al desarrollo integral en Educación Inicial, fortaleciendo la consolidación de prácticas en beneficio del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se tiene en cuenta que para impulsar la educación en ambientes híbridos, implica promover una educación con inclusión y flexibilidad y para ello es necesario abordar experiencias y/o prácticas de enseñanza que además de mejorar y fortalecer los aprendizajes de los estudiantes, logren el interés de estos por aprender como lo señalan Arias, Brechner, Pérez y Vásquez (2020) “ (...) deberían ser experiencias centradas en el estudiante, individualizadas, relevantes y atractivas, y que generen aprendizajes y habilidades que se mantengan a lo largo de la vida” (p. 2).

**A. Momento de Planeación:** En este momento se planificaron las actividades y los elementos que se dieron la ejecución.

En este participaron los siete tutores de la CDA y los docentes responsables de las buenas prácticas y actividades significativas a intercambiar y compartir. Este momento sirvió para la selección, revisión y retroalimentación de las prácticas de los docentes por parte de los tutores, partiendo de los elementos y aspectos abordados en los acompañamientos situados.

Además, se aprovechó para que los docentes se conocieran e interactuaran entre sí, lo que permitió la conformación de la CDA interinstitucional de

docentes de las instituciones que intervienen en esta experiencia significativa.

**B. Momento de Ejecución:** En este momento se desarrollaron dos grandes actividades.

**Macro-actividad:** en acción con ECORED: Esta macro actividad se trabajó a través del canal de You tube de la CDA, aunado con la plataforma digital Stream Yard, en donde se dieron a conocer y compartieron los escenarios colaborativos.

En cada escenario, los docentes participantes mostraron y explicaron el desarrollo de su actividad didáctica o buena práctica, atendiendo a la línea correspondiente y cómo lo está implementando o implementó con sus estudiantes, de la misma manera que dieron a conocer cómo aplicarla y ajustarla a otros grados.

Sumado a esto, para apoyar estos espacios, los tutores de la CDA, quienes fueron los presentadores, fortalecieron el conocimiento didáctico del contenido pertinente con la buena práctica compartida y el escenario respectivo y a su vez brindaron sugerencias didácticas relacionando el material educativo Matemáticas Prest, Lenguaje Entre Textos y Aprendamos todos a leer (ATAL) y lo abordado en las sesiones de trabajo situado (STS).

Los padres de familia y estudiantes también fueron protagonistas en esta macro actividad al evidenciarse en los vídeos que los docentes compartían como apoyo a su presentación, sus testimonios, participación y apreciaciones en cuanto a la práctica socializada. Para estos escenarios, se hicieron invitaciones, a través de póster, podcast o videocast a la comunidad educativa cartagenera.

Lo desarrollado en cada uno de los escenarios colaborativos en red, se relaciona a continuación:

✚ Escenario 1: en Sintonía Comunicativa

Este primer escenario tuvo como propósito compartir las buenas prácticas y actividades significativas de lenguaje en ambientes híbridos de aprendizaje, que los docentes de estas 7 instituciones educativas han desarrollado con sus estudiantes con resultados y proceso significativo. En esta ocasión se compartieron 4 buenas prácticas y actividades significativas de cuatro de las instituciones educativas participantes, las cuales fueron:

- El álbum creativo en 3°, 4° y 5° de la IE Villa Estrella.
- Así te lo cuento en 1° de la IE Rafael Núñez.
- La entrevista para fortalecer los valores en 4° de la IE San Lucas.
- El vacile literario y los patios literarios en 5° de la IE Nuestra Señora Del Buen Aire.

Las buenas prácticas compartidas permitieron que el resto de los docentes beneficiados de esta experiencia significativa, fortalecieran los procesos de comprensión lectora y producción textual, promovieran el comportamiento lector, a través de la lectura en voz alta y la narración de cuentos, a su vez que fomentaran los valores mediante la técnica de lenguaje de la entrevista y también promovieran procesos transversales de lectura, escritura y oralidad a través de la biblioteca institucional como centro cultural, artístico, académico y lúdico.

Esto permitió que los tutores de la CDA, brindaran orientaciones conceptuales y didácticas sobre las competencias comunicativas escritora y lectora, la habilidad de leer y la importancia de la lectura en voz alta para despertar el interés lector en los estudiantes y la habilidad de hablar para desarrollar el proceso de la oralidad, relacionando lo anterior con los desafíos y retos que plantea el material educativo Entre Textos para los grados de 1° a 5° y Aprendamos todos a leer para los grados de transición y 1°.

Se contó con una masiva participación.

Este escenario colaborativo duró 1 hora y 39 minutos, el cual se puede ver en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=O5aASI-ybe9M>

#### Escenario 2: TransiTIC

Este segundo escenario tuvo como eje central, la línea de educación inicial y su desarrollo integral, cuyo propósito fue compartir las buenas prácticas y actividades significativas que se han dado en estos primeros grados y que han tenido resultados y procesos significativos frente al aprendizaje de los estudiantes. En esta ocasión se compartieron 3 buenas prácticas y actividades significativas de tres de las instituciones educativas participantes, las cuales fueron:

- Canto Cuentos del grado transición de la IE Rafael Núñez.
- 30 minutos maravillosos de lectura en casa de 2° de la IE San Lucas.
- Descubriendo mis emociones de los grados transición, 1° y 2° de la IE Promoción Social de Cartagena.

Estas sirvieron como modelos para propiciar espacios de aprendizajes desde los ámbitos virtuales y digitales de aula, a través del análisis y la comprensión de cantos, fomentar el gusto por la lectura en los estudiantes y entender e identificar las emociones básicas propias y de los demás.

Esto logró en los docentes asistentes, padres de familia y estudiantes, satisfacción pues lo que se compartió les permite enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en este tiempo.

Sumado a esto, los tutores complementaron con saberes disciplinares y didácticos en cuanto a los procesos abordados en cada una de las experiencias, a lo que se destacaron la comprensión textual y la oralidad, la habilidad de leer y la lectura en voz alta, las emociones y las actividades rectoras de educación inicial. A su vez, resaltaron la importancia de trabajar estos

procesos en los textos de Aprendamos Todos a Leer y de Entre Textos de 1° y 2°.

Este escenario tuvo una duración de 1 hora y 13 minutos, con una asistencia masiva. Se puede ver en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=xy3LYNaoZWY&t=202s>

### ✚ Escenario 3: MatemÁTICamente Conecta-2

Este tercer escenario correspondió a la línea de matemáticas. Su propósito fue socializar e intercambiar experiencias y buenas prácticas en esta área, posibles de trabajar con los estudiantes tanto en modalidad presencial, mediada por las TIC'S o en alternancia, con procesos significativos. Aquí se dio un intercambio institucional de tres (3) buenas prácticas y actividades significativas de matemáticas en ambientes híbridos de aprendizaje, las cuáles fueron:

- Alimento sanamente mi cuerpo y mi mente en 5° de la IE Promoción Social de Cartagena.
- Aprendo con mi tienda tropical del grado transición de la IE Nuestra Señora del Buen Aire.
- Desafío Numérico del grado transición de la IE Rafael Núñez.

Al igual que los otros escenarios se contó con una masiva participación de pares docentes, directivos, estudiantes, padres de familia, compañeros tutores y comunidad en general.

Las buenas prácticas compartidas permitieron que el resto de los docentes beneficiados, estudiantes y padres de familia de esta experiencia significativa de ECORED, tuvieran al alcance procesos educativos para desarrollar algoritmos matemáticos y operaciones de fracciones a partir de la creación y reflexión de los hábitos saludables, fortalecer el pensamiento lógico matemático, a través de un espacio lúdico creativo involucrando su cotidianidad y desarrollar un proceso formativo en el pensamiento matemático del estudiante a través de estrategias lúdicas.

Esto fue apoyado con conocimientos didácticos del contenido (CDC) ofrecidos por los tutores de la CDA, en cuanto al pensamiento numérico y el aleatorio, el análisis de datos, los números, la escritura, la representación de cantidades, la descomposición en unidades y decenas y las operaciones matemáticas, así como el énfasis en el fortalecimiento de habilidades sociales y de pensamiento, resaltando como material de apoyo los centros de aprendizaje y las situaciones problemas del texto de matemáticas Prest.

Este evento duró al aire 1 hora y 22 minutos. El desarrollo del escenario se puede ver en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=NkegQRbKtjU>

#### Escenario 4: En Lección con la Micro-lección

Fue un espacio de tutores para docentes, estudiantes y comunidad educativa, en donde se compartieron actividades didácticas y pedagógicas para trabajar materiales educativos, entornos digitales u otro aspecto que de acuerdo a los acompañamientos situados se creyó conveniente trabajar con los docentes de transición y básica primaria, en cada una de las líneas abordadas. Aquí se dio un intercambio institucional de 3 buenas prácticas que tuvo una duración de 1 hora y 29 minutos, con una asistencia masiva. Se puede ver en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=5aKzGF4TYtg&t=11s>

Se resalta, que en CDA de docentes, al interior de la institución, cada uno hizo la retroalimentación y seguimiento a las prácticas compartidas en los escenarios colaborativos.

Los insumos y productos que resultaron de cada uno de los escenarios se compartieron en el canal de YouTube de la CDA, al igual que se subieron las videoclases o cápsulas educativas que los docentes brindaron a sus estudiantes, con el fin de que aquellas que no se pudieron compartir en los escenarios, se tenga también la oportunidad de intercambiar.

**Macro-actividad:** en trabajo colaborativo con mi par: Esta va relacionada con el desarrollo de cada uno de los escenarios y las buenas prácticas compartidas. Se empezó a trabajar a finales del 2021, cuando las instituciones educativas regresaron a modalidad presencial, continuando su desarrollo este año 2022.

En este espacio los docentes participantes en los escenarios, se intercambian las actividades significativas compartidas para ser desarrollados con sus estudiantes. Para ello, el docente titular o líder de la buena práctica le brinda al docente par, una guía de aprendizaje o un taller donde especifica los detalles y brinda orientaciones para trabajar su actividad.

No solo se han intercambiado, trabajado colaborativamente y acompañado mutuamente las actividades significativas que se mostraron en los escenarios, sino las buenas prácticas desarrolladas en el año en curso (2022) y las guías de aprendizaje con sus orientaciones de implementación. También se da retroalimentación y acompañamiento del tutor base y de la CDA Antorcha Dinámica, al docente sobre la buena práctica intercambiada y compartida.

*Población:* Docente, directivos docentes, Tutores de la CDA Antorcha Dinámica, estudiantes, padres de familia y comunidad educativa en general.

### **Fase 3: evaluación**

Esta fase atiende a una evaluación formativa, teniendo como elemento principal la retroalimentación como una estrategia para valorar el alcance de los objetivos propuestos en la experiencia y en los escenarios en sí, con el fin de mejorar la implementación de esta y beneficiar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Al terminar cada escenario los tutores de la CDA, se reunieron para hacer el balance y por ende la evaluación de la jornada, teniendo en cuenta las fortalezas y oportunidades de mejora.

Al finalizar el cuarto escenario se realizó la evaluación general, la cual se compartió con los docentes y directivos de las siete instituciones educativas.

### **Técnicas e instrumentos para recolección y análisis de la información**

En coherencia con el enfoque y la metodología de la investigación se seleccionaron algunas técnicas de recolección y análisis de la información como fueron la entrevista, la observación participante y el análisis de fuentes documentales, como los informes de acompañamiento de la ruta del Programa Todos a Aprender y las guías de aprendizaje que elaboraron los docentes. A continuación, se relacionan estas técnicas con sus respectivos instrumentos.

#### **La entrevista**

Esta técnica se llevó a cabo entre el equipo investigador y los docentes que intercambiaron sus experiencias en los escenarios colaborativos, es decir, con los 13 de muestra. Aquí se estableció una relación que buscó obtener respuestas verbales a los interrogantes planteados

#### **Análisis de fuentes documentales**

Las fuentes documentales que se analizaron fueron los informes que los tutores de la CDA Antorcha Dinámica elaboran y comparten cada semana producto de los acompañamientos de la ruta del PTA y las guías de aprendizaje que los docentes elaboran para intercambiar con sus pares, permitiendo conocer la influencia e impacto de la estrategia en cuanto a la consolidación de las buenas prácticas y el fortalecimiento de aprendizajes.

## Resultados

En la implementación de la experiencia significativa escenarios colaborativos en red “ECORED”: un intercambio institucional de buenas prácticas en ambientes híbridos de aprendizaje, se evidenció una gran acogida de esta propuesta educativa por parte de las siete (7) instituciones educativas focalizadas, así como de la población beneficiada.

Las voces de los docentes, estudiantes, padres de familia y tutores del PTA, actores sociales de esta experiencia, fueron fundamental para el análisis de la implementación de esta estrategia, ya que los significados y sentires generados en cada una de las macro actividades, develaron la apropiación de la dinámica de esta, en cuanto al intercambio de buenas prácticas, el trabajo colaborativo y las redes de enseñanza y aprendizaje.

En ese sentido, se presentan los siguientes resultados:

- A través de los escenarios colaborativos en red, la mayoría de los docentes de básica primaria y transición de las 7 instituciones educativas han logrado consolidar satisfactoriamente sus prácticas en ambientes híbridos de aprendizaje en los procesos de enseñanza en Lenguaje, Matemáticas y Educación Inicial permitiendo el fortalecimiento del aprendizaje y el desarrollo académico flexible de estudiantes, docentes y padres de familia.
- Se creó y se ha consolidado una comunidad de aprendizaje de docentes interinstitucional para el intercambio de experiencias y saberes alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las líneas trabajadas, lo que ha permitido generar ambientes dinámicos para el desarrollo de actividades significativas para los estudiantes y accesibles para los padres de familia y/o cuidadores en cualquiera de las modalidades: presencial, mediada por las TIC'S o en alternancia o híbrida.
- Los docentes de transición y básica primaria se interesaron en generar ambientes dinámicos para el desarrollo de actividades

significativas para los estudiantes y accesibles para los padres de familia y/o cuidadores en la modalidad de educación a distancia y/o presencial, aplicando las orientaciones metodológicas que los tutores brindaron en cada uno de los escenarios en cuanto al uso del material educativo, entornos digitales u otro aspecto disciplinar y pedagógico a la luz de la ruta 2021 del Programa Todos a Aprender.

- Se ha fortalecido el trabajo colaborativo entre los docentes de una misma institución, entre establecimientos participantes diferentes y asimismo el acompañamiento entre pares docentes, para la aplicación de las buenas prácticas que se lograron intercambiar, apoyándose en las guías de aprendizaje.
- Con esta implementación, se ha conseguido un intercambio de saberes entre docentes, lo cual está contribuyendo al fortalecimiento de mejores prácticas pedagógicas que benefician no solo a los docentes sino también a los estudiantes y a los demás miembros de distintas comunidades educativas.
- Se han compartido a través del canal de la CDA Antorcha Dinámica, cápsulas educativas y micro- clases para los docentes, estudiantes y padres de familia.
- Se logró que los padres de familia y cuidadores acompañaran a los estudiantes en la participación y asistencia de cada uno de los escenarios desarrollados a través del canal de YouTube y dieran sus apreciaciones relacionadas con las experiencias que se compartieron.
- Como resultado significativo, también se destaca la cantidad de visualizaciones que tuvo cada escenario colaborativo de ECODED en el Canal de YouTube de la CDA Antorcha Dinámica, mostrándose para el escenario 1: En Sintonía Comunicativa, 847 visualizaciones, el escenario 2: TransiTIC, 553 visualizaciones, 3: Mate-

mÁTICamente Conecta-2, con 467 visualizaciones y el escenario 4: En Lección con la microlección, 324 visualizaciones.

- Sumado a lo anterior, como muestra de los resultados significativos, la CDA de tutores y los docentes fueron invitados al programa radial Profe en tu casa Caribe el día 16 de septiembre de 2021 a presentar la experiencia Escenarios Colaborativos en Red. Este espacio al aire también se constituye en un evento significativo que marca el impacto favorable que esta experiencia ha tenido en el ámbito educativo.
- Las prácticas compartidas por los docentes hicieron de este escenario una actividad enriquecedora, donde docentes, estudiantes, padres de familia, compañeros y comunidad educativa en general se sintieron gustosos, evidenciándose esto en los comentarios que escribían en el chat.

(...) Como madre de familia me interesa el aprendizaje de mi hijo y es gratificante conocer todas esas actividades que hacen los docentes para que nuestros hijos aprendan y se interesen por el estudio. Esta experiencia me ha permitido conocer que actividades puedo apoyar y hacer yo en la casa para el aprendizaje de mi hijo, por eso he aprovechado cada uno de los escenarios hasta ahora (Testimonio de madre de familia de IE Rafael Núñez).

- Y, por último, pero no menos importante, esta experiencia significativa ha tenido el reconocimiento de estudiantes, docentes y directivos docentes al expresar la importancia y el impacto que esta ha tenido en su quehacer educativo.

Estos resultados son una muestra del impacto que ha logrado ECORED no solo en los docentes, estudiantes, directivos y padres de familia de las siete instituciones educativas participantes de esta experiencia, sino también de miembros de otros establecimientos educativos de Cartagena, quienes han comentado a través del canal y en los acompañamientos en el aula,

lo interesante que les resultan las distintas experiencias significativas que han presentado los docentes en los escenarios colaborativos.

## Conclusiones

Esta experiencia de los escenarios colaborativos en red “ECORED” en ambientes híbridos de aprendizaje, sin duda debe ser implementada en las instituciones, pues además de utilizar las nuevas tecnologías, estimula la creación de espacios de experimentación, significación e innovación encaminados a los procesos de enseñanza y aprendizaje en las líneas de lenguaje, matemáticas y educación inicial, integrando estrategias pedagógicas y dinámicas para ser aplicados en la modalidad virtual y de alternancia.

Asimismo, es una experiencia que abrió espacios para que docentes de las instituciones, compartieran a la comunidad educativa de otros establecimientos, aquellas actividades, buenas prácticas, estrategias y experiencias que están implementando con sus estudiantes que son integradas y trabajadas en ambientes híbridos y que han sido de significado para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sumado a esto, para apoyar estos espacios, ECORED ha permitido que los tutores de la CDA sigan fortaleciendo el conocimiento didáctico del contenido pertinente con la buena práctica compartida y a la vez continúen orientando pertinentemente a los docentes en cuanto a las actividades didácticas y pedagógicas para trabajar materiales educativos.

La implementación de los cuatro escenarios colaborativos y el trabajo colaborativo con el par, ha tenido un impacto positivo no solo en las siete instituciones que hacen parte de esta, sino también en otras instituciones de Cartagena, evidenciándose esto, en la construcción y ejecución de las experiencias que han realizado los docentes con el acompañamiento de los tutores de la CDA de Antorcha Dinámica y en la participación de la IV Feria distrital del conocimiento desarrollada el 20 de octubre del 2022.

La intención es que esta experiencia, los docentes la ajusten a sus estudiantes y la trabajen con ellos como una técnica o estrategia que fortalece el aprendizaje por trabajo cooperativo y colaborativo.

ECORED se convirtió en un escenario de experiencias significativas donde los maestros compartieron sus buenas prácticas de aula de lenguaje, matemáticas y educación inicial apostándoles a las nuevas tecnologías en ambientes híbridos de aprendizajes. Cada escenario nos mostró el impacto positivo de tener la comunidad educativa reunida en escenarios colaborativos provocando una interacción con padres de familia, estudiantes y docentes.

Todo esto nos permite develar que hay un gran potencial para seguir evidenciando el trabajo de nuestros docentes y continuar generando un impacto en la comunidad educativa acompañada.

Para darle continuidad y consolidar la experiencia es necesario implementar diferentes acciones encaminadas al trabajo colaborativo entre los docentes y al acompañamiento entre pares. Esto a través de la socialización, retroalimentación y seguimiento permanente de las actividades abordadas en cada escenario contribuyendo así a la motivación de los demás docentes, no solo a implementarlas en su quehacer pedagógico, sino también a dar a conocer las prácticas, actividades y estrategias que están desarrollando con sus estudiantes y que han sido significativas en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Otra acción que permitirá que otras Instituciones se beneficien de todo este contenido pedagógico, es el aprovechamiento máximo de las redes sociales con las que ya cuenta la CDA y la creación de otros espacios digitales. Para esto se debe diversificar el contenido que se publica en estos canales y la realización de eventos periódicos que permitan evidenciar mucho más el trabajo realizado en cada institución educativa, teniendo como invitados especiales a otras CDA e instituciones educativas no focalizadas.

Estas Instituciones deberán contar con la orientación de parte de sus pares y tutores si muestran interés en alguna de las actividades presentadas, para ejecutarla con su grupo de estudiantes. También, como recomendación está la creación de un blog o página donde el docente encuentre material pedagógico encaminado a mejorar sus prácticas de aula, siempre en busca del cumplir con el objetivo del Programa Todos a Aprender que es mejorar la calidad de la educación.

Es pertinente que estas buenas prácticas intercambiadas en los escenarios colaborativos permeen todas las áreas del conocimiento en los diferentes grados y niveles dándole un giro a estos espacios de aprendizajes donde los docentes se sientan parte activa de los procesos que lleva el PTA.

Finalmente, ECORED se ha constituido en un enlace que ha conectado a docentes de varias instituciones para que compartan, de forma didáctica y refrescante, sus experiencias y resulten beneficiados ellos mismos, sus estudiantes, sus instituciones y todos aquellos interesados en seguir aprendiendo y avanzando en este campo de la educación.

## Agradecimientos

A los docentes Edith Villadiego, Yerlis Arroyo, Rosa Marimón, Yenifer Lambertino, Guiomar Canoles, Ayda Mosquera, Yanet Guardo, Betty Padilla, Cecilia Benítez, Oscar Bello, Soledad Beydi Montealegre, Luz Neira Licon, Mary Luz Correa, Lenis Valiente, Virgenis Ramos y a los demás tutores de la CDA Antorcha Dinámica, Luis Gustavo Crespo Cervantes, Edgardo Cuadrado Salgado y Sonia Beatriz Oliveros Pacheco.

## Referencias

- Arias. E; Brechner. M; Pérez. M. y Vásquez. M. (2020). *Hablemos de Política Educativa América Latina y el Caribe*. De la educación a distancia a la híbrida: 4 elementos clave para hacerla realidad. División de Educación - Sector Social. BID. [Disponible en: <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Hablemos-de-politica-educativa-en-America-Latina-y-el-Caribe-2-De-la-educacion-a-distancia-a-la-hibrida-4-elementos-clave-para-hacerla-realidad.pdf>]
- Duart, J., Gil, M., Pujol, M. y Castaño, J. (2008). La universidad en la sociedad red. Usos de Internet en Educación Superior. Editores Ariel. Barcelona. [Disponible en: [https://books.google.com.co/books?id=MAOSeK3MdmwC&pg=PA9&hl=es&source=gbs\\_selected\\_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=MAOSeK3MdmwC&pg=PA9&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=2#v=onepage&q&f=false) ]
- Guitert, M. y Giménez, F. (2000). El trabajo cooperativo en entornos virtuales de aprendizaje. Aprender en la virtualidad. Duart, J.M.; Sangra, A. (Compiladores.). (Pp. 113 – 134). Barcelona: Gedisa. [Disponible en: <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/2DUART-66.PDF> ]
- Johnson, D., Johnson, R. y Johnson, E. (1999). *Los nuevos círculos de aprendizaje*. La cooperación en el aula y la escuela. Aique, [ Disponible en: <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/30/30JOHNSON-David-JOHNSON-Roger-y-JOHNSON-HOLUBEC-Edythe-Que-es-el-aprendizaje-cooperativo.pdf> ]
- Koper, R. (2009). *Learning Network Services for Professional Development*. Berlin: Heidelberg: Springer. [Disponible en: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-642-00978-5> ]
- Peñalosa, M. (2017). Escenarios, saberes y sistemas de enseñanza aprendizaje y proyecto de aula. Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá D.C. [Disponible en: <https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/1209/Escenarios%2C%20saberes%20>

y%20sistemas%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje%20  
y%20proyecto%20de%20aula.pdf?sequence=1&isAllowed=y ]

Osorio, L. (2011). Ambientes híbridos de aprendizaje. Actualidades Pedagógicas. Número 58. Revistas Unisalle. Pp. 29-44. [Disponible en: <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1014&context=ap> ]

Ramírez, E., y Rojas, R. (2014). El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos. Revista Virajes, Vol. 16, No.1: 88-101. Universidad de Caldas. Manizales. [Disponible en: [http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16\(1\)\\_6.pdf](http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16(1)_6.pdf) ]

Ruíz, E., Martínez, N. y Galindo, R. (2015). El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales. Editorial Centro de estudios e investigaciones para el desarrollo docente-Cenit AC. Guadalajara, Jalisco, México. [Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?-codigo=652184> ]

Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). UOC. Vol. 1, N.º 1. [ Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/780/78011256001.pdf> ]

Selener, D. (1997). *Participatory action research and social change*. NY: Cornell. University Participatory Action Research Networ. [Disponible en: <https://edepot.wur.nl/425683>]

Sloep, P. y Berlanga, A. (2011) Redes de aprendizaje, aprendizaje en red. Revista Comunicar, N° 37, v. XIX, 2011. Revista Científica de Educación; ISSN: 1134-3478.Pp55-64. [Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15820024007.pdf> ]

Touriñan, J. (2001). Tecnología digital y sistema educativo: el reto de la globalización. Revista de Educación. Monográfico Globalización y Educación. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. [Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/292159278\\_Tecnologia\\_digital\\_y\\_sistema\\_educativo\\_el\\_reto\\_de\\_la\\_globalizacion](https://www.researchgate.net/publication/292159278_Tecnologia_digital_y_sistema_educativo_el_reto_de_la_globalizacion) ]