

Las TIC en la Educación: entre la apropiación tecnológica y la mediación pedagógica

Presentación

El Covid-19 produjo un profundo impacto en todos los ámbitos de la vida humana. El décimo número de la revista CEDOTIC se publica en este periodo trascendental de cambio hacia las actividades presenciales. En ese sentido el tema de las transformaciones en la esfera de la educación resulta ser un tópico recurrente dado que, por cuenta del aislamiento social, las tecnologías remotas de la información y las comunicaciones cobraron una relevancia crítica al permitir que los procesos educativos siguieran adelante. En consonancia, decidimos dedicar buena parte de este espacio durante el 2022 a la divulgación de experiencias, investigaciones y reflexiones en torno a las innovaciones, didácticas, aplicaciones tecnológicas y pedagogías implementadas para superar este desafío que sin duda aún mantiene a las comunidades e instituciones ocupadas en el ajuste e implementación de sistemas que combinen las jornadas presenciales con las clases remotas.

Por ello la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Atlántico, presenta el número diez de su Revista CEDOTIC titulado, *Las TIC en la Educación: entre la apropiación tecnológica y la mediación pedagógica* el cual inicia con el artículo, ***El uso de las TIC en edad preescolar y la educación en una segunda lengua***, escrito por

Margarita Rosa De la Hoz Pertuz. El trabajo expone los resultados de investigación sobre el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aprendizaje de una segunda lengua en el preescolar. Mediante el uso de herramientas digitales que implican la ubicación de contenidos, la apertura de pantallas, la escritura con el teclado y la interacción con la pantalla, además del conocimiento de ciertos programas como Power Point y Word se contribuye a un aprendizaje significativo del infante.

En segunda instancia, **María Gisela Martínez Parra, Hugo Antonio Aldana Silva, Matilde Rosa Guerrero Berrío y Alejandro Espinosa Patrón, nos presentan su artículo, *Estrategias pedagógicas–didácticas mediadas por las TIC para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes***. Esta investigación abordó una serie de consideraciones, reflexiones y análisis en torno a la comprensión lectora. El estudio parte de los bajos niveles que tienen los estudiantes de Grado 4° de Básica Primaria de la Institución Educativa Finca La Mesa, de Medellín, Antioquia evidenciados en la cotidianidad escolar, como también a través de las pruebas PISA y SABER.

En tercera instancia, Jhonny Rafael Llinás Torres y Javier Arturo Barrios entregan el artículo, ***Enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula digital***. El trabajo presenta los resultados de la investigación de teoría fundamentada: “Enseñanza del Inglés como lengua extranjera en el aula digital”, desarrollada en el programa de Lenguas Extranjeras de la Universidad del Atlántico en el marco de reinventar el escenario pedagógico durante la época de aislamiento obligatorio que impuso la pandemia. Se desarrolló desde el segundo semestre del 2019 hasta el segundo semestre del 2021. Se trataba de usar un texto no como el único recurso en el aula, sino de complementarlo con otras tecnologías para implementarlas en el aula a partir de un enfoque colaborativo.

10 Seguidamente, Jelly Katherine Lugo y Neidys Zárraga Lugo escriben, ***Acercamiento hermenéutico a la Didáctica de la Lectura y Escritura en Educación Preescolar***. El propósito del estudio fue comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura

dirigido por las docentes de un Centro de Educación Inicial ubicado en Paraguaná, Venezuela. Con un diseño de Estudio de Caso de enfoque cualitativo, se utilizó como técnica la entrevista en profundidad apoyada en un guion de entrevista semiestructurado para explorar tres (3) subtemas (Percepción docente sobre los procesos de lectura y escritura, Disposición para aplicar estrategias de lectura y escritura y el Uso de recursos didácticos), aplicado a 5 docentes.

A continuación, Cintya M. Zambrano, Dennisse Álava Moreira, Cristina Vélez Zambrano y Víctor Alcívar Calderon presentan su artículo en inglés, ***Crafting and acting as motivational tools in the acquisition of the English vocabulary in students from elementary schools.*** El objetivo del trabajo se centró en desarrollar la adquisición del vocabulario en inglés mediante el uso de las manualidades y la actuación como agente de motivación en los estudiantes de la educación primaria en Manta, Ecuador. Las técnicas aplicadas fueron: Respuesta Física Total (TPR), Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (CLIL) y Aprendizaje Basado en Proyectos (PBL).

Por otra parte, encontramos el trabajo, ***El contexto y la interculturalidad como elementos cualitativos necesarios para la evaluación de programas de posgrados,*** escrito por Eugenio Sulbaran Piñeiro de la Universidad del Zulia. Esta investigación presenta algunos elementos relacionados con la apertura internacional del programa Maestría en Ciencias de la Comunicación, de la Universidad del Zulia (Venezuela), y las incidencias del contexto venezolano en el desarrollo de este programa en los últimos diez años, cuyos objetivos están enmarcados dentro del proceso de evaluación general de la situación y el estado actual de la maestría y sus repercusiones académico-administrativas desde 2008 hasta 2018.

El séptimo trabajo, ***Pandemia y Migración: Dos Caras de una misma moneda,*** es escrito por el doctor Luis Javier Hernández Carmona de la Universidad de Los Andes en Venezuela. Es una reflexión que pretende situar dos variables significantes: pandemia y migración,

alrededor de una unidad temática fundamental representada por la *crisis de sentido*, como una forma de legitimación de los discursos del poder en función de la administración política y sus propuestas de consenso que intentan normar la actuación individual-colectiva.

En octavo lugar, Tito José Humanez Herrera nos presenta su trabajo, ***Representaciones sociales y concepto de democracia en estudiantes de secundaria de la región Caribe colombiana***. El artículo plantea una discusión sobre el rol de ciudadano, las representaciones sociales y el concepto de democracia en el contexto rural de estudiantes de secundaria de la región Caribe colombiana. Sus objetivos se orientan a interpretar y describir las concepciones que sobre democracia poseen estos jóvenes, a partir del enfoque teórico de las representaciones sociales. La metodología se fundamentó en un diseño transeccional descriptivo enmarcado en un paradigma post-positivista de investigación.

En nuestra habitual sección de ensayos Lenguaje y Literatura la profesora Katia Martínez-Heredia nos presenta su investigación, ***Resignificación del Poder-Saber de los Movimientos Sociales Latinoamericanos y la emergencia de la idea de Nación en la Era Biopolítica Global***. El artículo expone la comprensión del proceso de resignificación teórico-conceptual de los Movimientos Sociales Latinoamericanos y la emergencia de la idea de Nación en relación dialéctica y dialógica con el Estado Moderno, Estado-Nación o Estado Westfaliano desde su nacimiento, evolución, desarrollo y crisis en la Era Biopolítica Global. El estudio es cualitativo, desde la teoría social de la complejidad en asocio con la hermenéutica del sentido, lo que permite dilucidar las nociones teórico-prácticas instituidas e instituyentes en un haz complejo de relaciones de Poder y Saber en un contexto problemático y de tensiones epistemológicas, ideológicas y ontológicas.

12

Para finalizar hemos incluido una reseña escrita por el profesor Adalberto Bolaño titulada, ***Otra vez el paraíso***, de Clinton Ramírez, y su hora de los balances. Bolaño nos dice que si se pudiera sintetizar la trama de *Otra vez el paraíso* (Collage Editores) la última novela del escritor Clinton

Ramírez, sería la siguiente: un hombre, Fernando Legarda, va a pasar vacaciones a Taganga, a través de los ritos de beber y beberse a sí mismo. Y es que la conciencia de Fernando no descansa, pues a través de una memoria inclemente, se practica un harakiri constante. Al mismo tiempo, su esposa y su hija se van París, deseando que su pariente fuera con ellas. Mas sin embargo, más allá de esa síntesis, esta novela revela muchos matices más: nuevas miradas a la soledad, a los balances del último momento, al pasado que ya no será, a las enfermedades y a las sin salidas de la vida.

Entregamos a ustedes este número de la Revista CEDOTIC con la expectativa de seguir contribuyendo a la discusión y a la generación de inquietudes y preguntas en torno a la educación y los posibles caminos que nos conduzcan a la construcción de un mundo mejor.

Alejandro Urieles Guerrero
Director
REVISTA CEDOTIC