

Acercamiento hermenéutico a la Didáctica de la Lectura y Escritura en Educación Preescolar

Hermeneutical approach to the Didactics of
reading and writing in Preschool Education

Abordagem hermenêutica da didática da
leitura e da escrita na educação infantil

JELLY KATHERINE LUGO

JELLYLUGOPEL@GMAIL.COM

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TRUJILLO BENEDICTO XVI – PERÚ

[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0002-0108-3771](https://orcid.org/0000-0002-0108-3771)

NEIDYS ZÁRRAGA LUGO

NEIDYSZARRAGA@GMAIL.COM

UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL LIBERTADOR – VENEZUELA

[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0002-8007-9489](https://orcid.org/0000-0002-8007-9489)

Resumen

El propósito del estudio fue comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura dirigido por las docentes de un Centro de Educación Inicial ubicado en Paraguaná, Venezuela. Con un diseño de Estudio de Caso de enfoque cualitativo, se utilizó como técnica la entrevista en profundidad apoyada en un guion de entrevista semiestructurado para explorar tres (3) subtemas (Percepción docente sobre los procesos de lectura y escritura, Disposición para aplicar estrategias de lectura y escritura y el Uso de recursos didácticos), aplicado a 5 docentes. La información recabada fue procesada, codificada y categorizada con el apoyo del Software Atlas Ti 6.0 para extraer las redes semánticas y establecer una interpretación profunda del objeto de estudio. Los hallazgos del estudio develan que existen debilidades en cuanto al conocimiento que tienen las docentes sobre los procesos de lectura y escritura y las teorías que lo sustentan, lo cual, incide negativamente en el diseño, ejecución y evaluación de estrategias de mediación de aprendizajes en los estudiantes.

Palabras clave: Lectura y Escritura, Educación Inicial, Enseñanza y Aprendizaje, Estrategias, Mediación Docente.

Abstract

The purpose of the study was to understand the teaching and learning process of reading and writing directed by the teachers of an Initial Education Center located in Paraguaná, Venezuela. With a qualitative approach Case Study design, the in-depth interview supported by a semi-structured interview script was used as a technique to explore three (3) subtopics (Teacher perception about the reading and writing processes, Willingness to apply reading strategies and writing and the Use of teaching resources), applied to 5 teachers. The information collected was processed, coded and categorized with the support of the Atlas Ti 6.0 Software to extract the semantic networks and establish a deep interpretation of the object of study. The findings of the study reveal that there are weaknesses in the knowledge that teachers have about the reading and writing processes and the theories that support it, which negatively affects the design, execution and evaluation of learning mediation strategies in students.

Keywords: Reading and writing, Initial education, Teaching and learning, Strategies, Teacher mediation.

Resumo

O objetivo do estudo foi compreender o processo de ensino e aprendizagem de leitura e escrita dirigido por professores de um Centro de Educação Inicial localizado em Paraguaná, Venezuela. Com um desenho de estudo de caso com abordagem qualitativa, a técnica de entrevista em profundidade apoiada em um roteiro de entrevista semiestruturada foi utilizada como técnica para explorar três (3) subtópicos (Percepção docente dos processos de leitura e escrita, Disposição para aplicar estratégias de leitura e escrita e uso de recursos didáticos), aplicado a 5 professores. As informações coletadas foram processadas, codificadas e categorizadas com o apoio do Software Atlas Ti 6.0 para extrair as redes semânticas e estabelecer uma interpretação profunda do objeto de estudo. Os achados do estudo revelam que há fragilidades no conhecimento que os professores têm sobre os processos de leitura e escrita e as teorias que os sustentam, o que afeta negativamente o desenho, execução e avaliação das estratégias de mediação da aprendizagem nos alunos.

Palavras-chave: Leitura e Escrita, Educação Inicial, Ensino e Aprendizagem, Estratégias, Mediação Docente.



1. Introducción

La comunicación es considerada como un proceso innato (Torres, 2019); desde el nacimiento el niño utiliza los gestos como mecanismo para manifestar sus necesidades y deseos y así satisfacer sus necesidades básicas como la alimentación y descanso (Bernal, Pereira y Rodríguez, 2018). La interacción en un círculo social, permite la interpretación de estos gestos para satisfacer entonces estas necesidades (en la medida que el niño dependa exclusivamente de la atención del adulto para satisfacerlas). Pero estas formas de comunicación no se quedan aquí, su evolución es continua y sistemática y va, como hemos dicho, desde los primeros intentos de comunicación vía gestual, hacia procesos más formales como el del habla, la lectura y escritura por mencionar algunos (Bernal, Pereira y Rodríguez, 2018).

En este sentido, mientras más elaborados sean los procesos de comunicación del individuo, más trascendental es la acción que ejerce en estos la interacción social, donde el adulto significativo o el entorno escolar y social conforman elementos imprescindibles para el fortalecimiento de este, a través de la estimulación y fortalecimiento continuo que permita al individuo su gozo pleno (Castro y Barrera, 2019).

Desde esta perspectiva, la lectura y escritura juega un papel trascendental en la comunicación (Rotela, Tapia, Martínez y Meza, 2019). Al respecto, Lerner

(2008) citado por Mazo, Echeverri, Bustos, Pulgarín y Lizeth (2016), considera que “Leer es adentrarse en otros mundos posibles. Es indagar en la realidad para comprenderla mejor, es distanciarse del texto y asumir una postura crítica frente a lo que se dice y lo que se quiere decir” (p. 87). Siendo así, la lectura es un proceso que le permite al individuo ampliar sus conocimientos a través de la comprensión de un tema en específico, en donde el lector tendrá la oportunidad de reflexionar y apropiarse de la información plasmada por el autor.

En cuanto a la escritura, Ferreiro (1999) citada por Castedo (2016), destaca que la misma está considerada como una alternativa para relacionarse a través de la palabra escrita, permitiéndole a los individuos expresar sus necesidades y demandas sociales así como manifestar su interpretación de la realidad que les circunda, de allí que es importante destacar, que la escritura aunque es considerada como un proceso individual está ampliamente vinculada con las relaciones sociales del individuo y su entorno, hecho que permite que este se vaya familiarizándose progresivamente con el sistema de la escritura que le rodea.

La motivación hacia el aprendizaje de la lectura y la escritura debe iniciarse desde tempranas edades, y el contexto donde el niño se desenvuelve será determinante en este proceso (Portilla, Rodríguez y Vera, 2019). Las familias y los docentes tienen entonces la responsabilidad de crear las condiciones óptimas para que este aprendizaje fluya de forma significativa para los niños desde la primera infancia.

Gutiérrez y Molina (2017), aseguran que existen variados aportes teóricos que sustentan esta posición, incluso, autores como Ávila (2020) lo afirman y, además plantean numerosas propuestas de estrategias para propiciar estos aprendizajes en los niños de diferentes edades. No obstante, es en la práctica donde realmente surgen inquietudes sobre cómo se están desarrollando y si se están alcanzando los objetivos realmente con la forma como se implementan estas estrategias, o si en el caso de la educación formal, los docentes poseen las competencias cognitivas y profesionales suficientes para enrumbar la consolidación de estos aprendizajes en los estudiantes (Gutiérrez y Molina, 2017; Lugo y Zárraga, 2019).

En concreto y en atención a este foco de interés, durante las observaciones iniciales realizadas al escenario de estudio para detectar las problemáticas existentes, se pudo evidenciar la poca motivación de los niños y niñas por la realización de actividades en el espacio, para expresar y crear, donde regularmente se circunscriben el desarrollo de estrategias para potenciar los procesos de lectura y escritura, lo que hacía presumir que las estrategias aplicadas por las docentes para el desarrollo de competencias quizás eran poco atractivas y motivadoras, propiciando de esta manera que el estudiante por lo general seleccionase actividades en otros ámbitos de aprendizaje tal como (armar y construir y representar e imitar). De allí que, el presente estudio pretenda explorar estas prácticas docentes dirigidas al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en los niños del Centro de Educación Inicial Simón Bolívar ubicado en Paraguaná, Venezuela, utilizando la Investigación Acción Participativa como medio de acercamiento e interpretación de este objeto de estudio.

La lectura y la escritura desde la temprana edad

Como es bien conocido, la lectura y la escritura son elementos dentro del procesos educativos de gran importancia para la formación integral del ser humano (Correa, Gutiérrez y Patetta, 2018). En este sentido, el docente, en conjunto con el entorno educativo son los garantes de que estos elementos se desarrollen de manera integral en los estudiantes (Luna, Ramírez y Arteaga, 2019). Como contribución a estas ideas, muchos teóricos han encaminado sus investigaciones para determinar de qué manera se apropia el individuo de estos aprendizajes, tal es el caso de Piaget (2019), quien consideró relevante la interacción social en el proceso de comunicación, hecho que se pone de manifiesto desde los primeros años de vida en los infantes a través del llanto y el balbuceo, conducta que manifiestan a los adultos que les rodean, indicando las necesidades y carencias que puede estar presentando en un determinado momento, posterior a esto, este proceso se va consolidando con la maduración del cerebro, su sistema nervioso y las estructuras cognitivas del individuo que con una adecuada estimulación pueden garantizar un aprendizaje mucho más eficaz en cuanto a lenguaje oral y escrito se refiere.

También Vygotsky (2015), refería que el contexto social incidía notablemente en el lenguaje oral del ser humano, permitiendo que este proceso se desarrollara de manera progresiva, resaltando en primer lugar la condición biológica del ser humano como prerrequisito para la comunicación oral, y por otro lado el hecho de que la vida social es el medio que facilita la adquisición del habla. El autor aseguraba que la escritura es un sistema de mediación semiótica que tiene un papel importante en el desarrollo de las psiquis del individuo, siendo un proceso que se da de forma consciente y auto-dirigida hacia propósitos que se han establecido con anterioridad (Torres, 2019).

Ahora bien, a este entramado teórico propuesto por estos dos grandes investigadores interesados por la enseñanza se le incorpora un elemento importante por cuanto es escenario clave para el desarrollo social del individuo: la escuela. Para Toscano, Latorre, Escobar y Delgado (2017), la escuela tiene un papel importante en la consolidación de estos procesos, en tanto es el núcleo social donde se gesta de manera formal el acto educativo.

Y es que, como bien lo refiere Henaó (2019) “leer y aprender son conceptos totalmente indisociables” y bajo este enfoque la escuela, en cualquiera de sus niveles, tiene la responsabilidad de lograr que los estudiantes no sólo aprendan las nociones fundamentales y complejas de lectura y escritura, sino también, de incidir positivamente en el uso adecuado de estos aprendizajes para que puedan ser comunicadas de las formas más variadas, las diversas situaciones en las que interactúan los estudiantes (Dávila y Bustillos, 2019).

Empero la acción educativa en sí debe trascender el mero ejercicio de la pedagogía administrativa (representada en programas, planes y demás recaudos administrativos) para asumir las riendas de un proceso de mediación de aprendizaje integral, que considere las experiencias previas de los alumnos, así como el contexto que le circunda, estilos de aprendizaje, materiales, recursos y las más eficientes estrategias de mediación docente para elevar la calidad de estos aprendizajes (Suárez, García y Minorta, 2016).

Del trascendental impacto de la escuela en la consolidación de aprendizajes se desprende la importancia del rol del docente en dicho proceso (Lugo y Zárraga, 2019) por cuanto es protagonista también del hecho educativo. Pero no sólo éstos, sino también el del resto de los elementos que de forma global y dinámica conforman el sistema del ambiente de aprendizaje donde se desarrollan los niños y niñas (Quiñones, 2017).

Al respecto, Castro y Barrera (2019) afirman que la alfabetización temprana de los aprendizajes de lectura y escritura requiere la estimación de diversos factores, que al interactuar armónicamente pueden generar un impacto verdaderamente significativo en la apropiación temprana de nociones que perdurarán para toda la vida. Así pues, como mencionamos con anterioridad, el ambiente de aprendizaje, entiéndase como el contexto que rodea el hecho educativo (de relaciones entre sujetos, materiales y estrategias) puede considerarse como un factor clave a considerar para el éxito de toda praxis docente dirigida a cualquier área de aprendizaje (Lugo, Vilchez y Romero, 2019).

Toscano, Latorre, Escobar y Delgado (2017) refieren que, las formas de mediación del docente (que desde nuestra perspectiva también forma parte del ambiente de aprendizaje) es vital para potenciar de manera efectiva los aprendizajes. Un docente que desconoce de procesos de enseñanza y aprendizaje, que no lee y tiene una preparación previa antes de llevar a cabo cualquier actividad pedagógica, minimiza de forma significativa, las posibilidades de ejercer una mediación docente efectiva (Toscano, Latorre, Escobar y Delgado, 2017).

Pero será la vinculación directa con la experiencia diaria en la formación de las docentes, lo que les permita fortalecer sus competencias y mejorar su rol profesional en las distintas áreas de acción que le requieren (Robinson, Tejada y Blanch, 2018). Y para ello, será clave el proceso de reflexión que realicen sobre su acción docente de con un ritmo constante y perdurable (Cacciuttolo, Pérez y Moreno, 2018).

Se puede inferir entonces que, en cuanto a la enseñanza de la lectura y escritura, los conocimientos y competencias docentes serán clave también para el éxito, pues, por ejemplo, si llegasen a tener un escaso dominio de las

etapas de estos aprendizajes, técnicas y estrategias, podría verse afectado significativamente el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes, en virtud de su relación intrínseca con las fases de selección, aplicación y mediación de estrategias acordes al nivel real cognitivo de los estudiantes (Lugo y Zárraga, 2019).

Así pues, de acuerdo a todo lo expuesto hasta ahora se generan algunos interrogantes que pueden encaminar el curso de esta investigación: ¿Qué conocen las docentes sobre el proceso de adquisición de la lectura y la escritura en el nivel de educación inicial? ¿Las estrategias y recursos implementados por las docentes estarán acordes al nivel de aprendizaje de los estudiantes? Las respuestas que se generen permitirán una visión más amplia de la problemática que afecta esta institución educativa en este aspecto.

2. Método

El objetivo general del estudio fue comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura dirigido por las docentes del Centro de Educación Inicial Simón Bolívar ubicado en Paraguaná, Venezuela. El paradigma fue cualitativo, definido por Mejía (2004) como un “procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística” (p.32), por lo cual este tipo de enfoque se basa principalmente en la interpretación de los resultados que no son de tipo numérico sino que giran en torno a eventos, en los cuales el investigador tiene la posibilidad de interactuar directamente con el objeto de estudio, y por ello se dice que es flexible.

En cuanto a su diseño, fue un estudio de caso, a decir de Gómez (2012) que plantea que el EC (Estudio de Caso) no es más que “un método de investigación concebido como una indagación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo dentro de un contexto de la vida real” (p. 12), de allí que, el estudio de caso es aplicado frecuentemente en las investigaciones de tipo social y educativa poniendo de manifiesto algunos factores

considerados como relevantes en este tipo de diseño (Sánchez, 2016), tal es el caso del entorno seleccionado como objeto de estudio que conlleva al investigador a realizar una disertación a profundidad de este fenómeno.

Para el abordaje de esta investigación, la estrategia metodológica fue la aplicación de la entrevista en profundidad como técnica de recolección de información, la cual está definida por Taylor y Bogdan (1998) como “reuniones orientadas hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras” (p.104), lo cual le permite al entrevistador a través de la conversación directa y abierta con el entrevistado conocer sus apreciaciones acerca de un tema específico, siendo el punto focal de este estudio los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Simón Bolívar ubicado en Paraguaná, Venezuela.

Como instrumento se manejó un guion de entrevista semi estructurada contentivo de doce (12) preguntas abiertas con tres subtemas a explorar a saber: *Percepción docente sobre los procesos de lectura y escritura en los niños, Aplicación de estrategias didácticas para la lectura y escritura y Uso de recursos didácticos para la formación en lectura y escritura*. Este instrumento fue aplicado a 5 docentes de ambos turnos de la institución antes mencionada.

Finalmente, el tratamiento de la información se realizó a través del procesamiento del software Atlas Ti 6.0 para codificar, categorizar y extraer redes semánticas que permitieron comprender los resultados obtenidos de los informantes claves y presentar la síntesis interpretativa de los hallazgos.

3. Hallazgos

120

El tratamiento de la información permitió la creación de un total de cuarenta y uno (41), códigos interrelacionados, los cuales fueron agrupados en tres (3) Categorías: Percepción de las docentes sobre los procesos de lectura y escritura en los niños, aplicación de estrategias educativas para la lectura y escritura y uso de recursos didácticos para la formación de la

lectura y escritura. La información se muestra en redes semánticas que facilitan la interpretación de la percepción de las docentes en relación a los procesos de lectura y escritura dirigidos por las docentes del CEI Simón Bolívar de Paraguaná.

Para relacionar los códigos se utilizó la siguiente leyenda (ver tabla 1):

Tabla 1. Codificación Abierta

ASSO	= =	“está asociado a”
BPT	[]	“es parte de”
CAUSA	=	“es causa de”
CONTRA	< >	“contradice a”
ISA	Isa	“es de”
PROP	*}	“pertenece a”

Fuente: Propia (2021).

La tabla anterior (Tabla 1), muestra las relaciones que se utilizaron en el momento de codificación de la información con apoyo del Software Atlas Ti 6.0. Fueron cinco (5) las relaciones establecidas que permitieron una mejor comprensión de la información recabada.

A continuación, presentamos la lista de los cuarenta y uno (41) códigos generados del procesamiento hermenéutico de la información (ver tabla 2).

Tabla 2. Lista de códigos

1. Creatividad
2. Estrategias variadas.
3. Desarrollo Evolutivo.
4. Utilización de Símbolos
5. Métodos alternos de comunicación.
6. Escritura Inicial
7. Fonética

8. Aprendizaje significativo
9. Comunicación
10. Copias
11. Interacción social.
12. Teorías de aprendizaje
13. Aprendizaje por descubrimiento
14. Tipos de comunicación
15. Desconocimiento de etapas.
16. Consolidación de aprendizaje.
17. Lectura inicial.
18. Evaluación diagnóstica
19. Etapas de la lectura y escritura.
20. Estrategias variadas
21. Memorización e identificación de sílabas.
22. Planificación y evaluación.
23. Intencionalidad pedagógica.
24. Recursos pedagógicos.
25. Las tics.
26. Procesos de lectura y escritura.
27. Estrategias innovadoras.
28. Ritmo de aprendizaje.
29. Estrategias visuales.
30. Materiales diversos.
31. Estrategias manuales.
32. Recursos audiovisuales.
33. Material Multigráfico.
34. Desarrollo de potencialidades.
35. Recursos variados.
36. Enseñanza- aprendizaje.
37. Intencionalidad pedagógica.
38. Innovación.
39. Docente mediador.
40. Curiosidad.
41. Planificación de estrategias.

Los códigos expuestos en la tabla 2, representan una síntesis de las unidades de información o subtemas explorados a través de las entrevistas en profundidad realizadas a las informantes clave. Estos códigos se relacionaron con las expresiones reveladas en la tabla 1 para construir entonces la interpretación de los hallazgos correspondientes a cada dimensión o subtema analizado.

Con base en lo anterior, se presentan los hallazgos o acercamiento interpretativo de cada dimensión.

Categoría 1. Percepción docente sobre los procesos de lectura y escritura en los niños

Esta categoría comprende las apreciaciones que tienen las docentes sobre los procesos de la lectura y escritura, así como también el reconocimiento de las diversas etapas y teorías que lo sustentan.

En relación al código *interacción social* reflejada en la red, hace referencia a la importancia que tiene el contacto del educando con sus pares, lo cual contribuye de manera representativa a fortalecer los procesos de aprendizaje por medio de la comunicación, es decir “la interacción social jugaba un papel trascendental ya que el niño desde su nacimiento era capaz de dar manifestaciones gestuales que le permitían al adulto identificar sus necesidades básicas” (Informante 01). Asimismo, podemos observar enlaces significativos entre esta con la red de *comunicación* en donde una de las docentes entrevistadas considera que la comunicación como proceso tiene sus orígenes desde hace muchos años ya que “antiguamente el modo de comunicarse era por medio de señales e imágenes” (Informante 03) y no necesariamente a través del lenguaje hablado o escrito.

De la misma manera se observa una marcada relación entre los *tipos de comunicación*, con la *fonética y los métodos alternos de comunicación* los cuales están estrechamente vinculados ya que dentro de esta se encuentran otras alternativas que contribuyen en los procesos comunicacionales tales como los jeroglíficos, pinturas en las paredes entre otras implementadas como método de comunicación, asimismo se evidencia una relación entre *la utilización de símbolos* vinculada esta última con las

copias implementadas por las docentes como estrategias para fomentar los procesos de lectura y escritura en los niños y niñas.

Ahora bien, en concordancia con lo anterior se encuentra la red representada por la *lectura inicial*, en donde algunas de las docentes manifestaron que muchos de sus alumnos a través de la memorización de los sonidos y las sílabas están iniciados en el proceso de la lectura, aunado a esto dentro de la red también se encuentra reflejado la *escritura inicial* en donde estas expresaron que para el logro de ello implementan actividades tales como recortar, utilización de imágenes con sus respectivas palabras, rotulado de los materiales de aprendizaje.

El *aprendizaje por descubrimiento* es otro elemento que puede evidenciarse dentro de las redes donde una de las docentes quien manifestó que el aprendizaje debe ser “descubierto por el mismo niño basándose en diferentes estrategias que promuevan el aprendizaje al nivel del niño para así poder hacer efectivo el aprendizaje de la lectura y la escritura” (Informe 05). Por otro lado, según la opinión de una de las docentes, existen diversos métodos y formas para comunicarse expresando que desde años atrás la comunicación se llevaba a cabo por medio de imágenes y símbolos.

En cuanto a la red representada por la *creatividad* las docentes entrevistadas comentaron que este elemento es trascendental para fortalecer los conocimientos en los estudiantes, hecho que puede evidenciarse por medio de una *evaluación diagnóstica* para determinar los intereses y necesidades de los estudiantes y en función de ello realizar el diseño y aplicación de *estrategias variadas* y novedosas contribuyendo a la *consolidación de los aprendizajes* que promuevan un *aprendizaje significativo*. Asimismo, en referencia a las *teorías del aprendizaje* las docentes expresaron desconocer las teorías que sustentan estos procesos, sin embargo, una de las entrevistadas hizo mención a la teoría por descubrimiento de Bruner y otra a la teoría de Jean Piaget sobre la interacción social.

Finalmente, dentro de la red se encuentra el *desconocimiento de las etapas* en los procesos de lectura y escritura destacando que aunque sus

estudiantes adquieren competencias en relación a estos procesos y son capaces de leer y escribir palabras sencillas guiados por modelos, poseen poca noción acerca de estas etapas, resaltando la importancia de que el estudiante alcance una fase para luego ser iniciado en la subsiguiente, tomando siempre en consideración los niveles de aprendizaje de sus alumnos, favoreciendo el *desarrollo evolutivo* de los mismos.

En la tabla 3 se muestran extractos de las expresiones de las docentes durante la entrevista de esta categoría.

Tabla 3. Percepción docente sobre los procesos de lectura y escritura en los niños

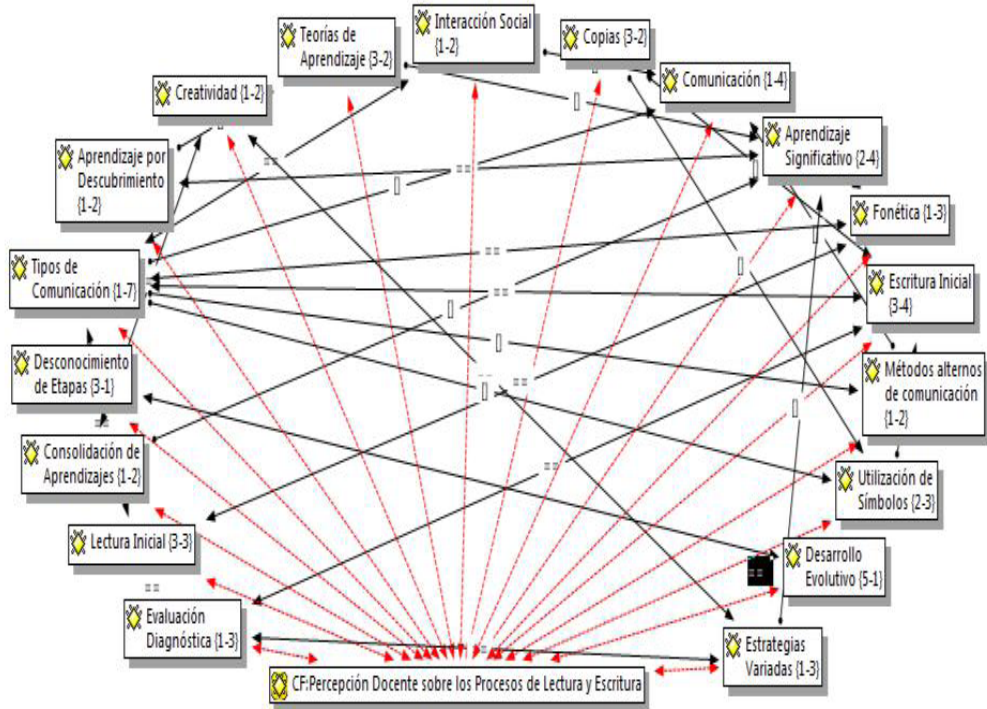
Informantes	Unidad de Análisis
01	“Desde edades tempranas el niño desarrolla su proceso evolutivo y el aprendizaje de la lectura y escritura es parte de este”
02	“Es importante saber en qué proceso está el niño para ayudarlo o para fortalecerlo, yo soy consciente que tengo mis debilidades en esto, y quiero mejorarlo”
03	“Yo a decir verdad no domino muy bien eso de las características de cada etapa de la lectura y escritura de los niños”
04	“De las teorías puedo mencionar a Bruner que nos referencia al aprendizaje por descubrimiento”
05	“Los procesos de lectura y escritura son procesos que le permiten al individuo comunicarse con el entorno y comprenderlo”

Fuente: Información suministrada por las entrevistadas

Como se observa en la tabla 3, se pone de manifiesto en las expresiones, las debilidades del conocimiento que tiene las docentes respecto a las etapas del aprendizaje de la lectura y escritura de los niños.

La red semántica presentada a continuación es la representación gráfica de la información de esta categoría estableciéndose las relaciones entre códigos para organizar la información y construir la síntesis interpretativa de esta categoría (ver figura 1).

Figura 1. Percepción Docente sobre los Procesos de Lectura y Escritura



Fuente: Informantes Clave. Procesado en Atlas Ti 6.0.

Como se observa, la figura 1 presenta la red semántica construida con el apoyo del software Atlas Ti 6.0 que contiene las relaciones establecidas entre los códigos para esta categoría. En síntesis, expresa las particularidades relacionadas a la percepción que tienen los docentes sobre los procesos de lectura y escritura en el nivel de educación inicial.

Categoría 2. Disposición para aplicar estrategias de lectura y escritura

126

Este subtema hace referencia a la planificación e implementación de las estrategias pedagógicas aplicadas por las docentes en función de potenciar los procesos de lectura y escritura de los estudiantes, tomando en

consideración elementos tales como la innovación, la creatividad y el nivel en el cual se encuentra el estudiante con el propósito de consolidar esta etapa e iniciarlo en la siguiente fase.

En referencia a la red semántica aplicada para representar esta categoría, destaca la *memorización e identificación de silabas* en donde una de las docentes manifestó que sus estudiantes leen y escriben palabras sencillas observando modelos del entorno, es por ello que la *lectura inicial* y la *escritura inicial* están considerados como procesos indispensables de comunicación de los estudiantes, siendo según una de las entrevistadas la escritura de sus nombres la primera palabra utilizada por ella como estrategia pedagógica, observándose de manera positiva su implementación, siendo representada por los niños, en primera instancia por líneas o rayas para luego comenzar a escribir algunas de sus letras.

En cuanto a los *procesos de lectura y escritura* se refiere, es importante destacar que, según las opiniones recabadas, los niveles y etapas en las que se encuentran los estudiantes, así como también su *ritmo de aprendizaje* son un elemento imprescindible a la hora de realizar las *planificaciones y evaluaciones* en donde se puede observar el nivel real de cada uno estos, facilitando así la adquisición de un *aprendizaje significativo* en concordancia con la *intencionalidad pedagógica*.

Las herramientas tecnológicas o *las tics* forman parte de los *materiales diversos* que son ampliamente utilizados en la actualidad, ya que por medio de ellos el docente puede implementar *estrategias variadas* que le permitan adquirir conocimientos de una manera dinámica y divertida, de la misma manera puede evidenciarse la red representada por las *estrategias manuales* las cuales según lo referido está constituida por la motricidad fina, la percepción visual-espacial y la orientación temporal siendo estos factores influyentes al momento de seleccionar los *recursos pedagógicos* a utilizar dentro de las planificaciones o planes plasmados por las maestras, esta red guarda relación con las *estrategias innovadoras y las tics*.

Con respecto a las *estrategias visuales* guarda relación con los *recursos pedagógicos* entre los cuales resaltan las, revistas, periódicos, libros, cartillas entre otros como los materiales que más se implementan para potenciar los aprendizajes en los niños y niñas. Presentamos en el cuadro 4, las expresiones de las docentes que validan lo interpretado hasta ahora (ver tabla 4).

Tabla 4. Disposición para aplicar estrategias de lectura y escritura

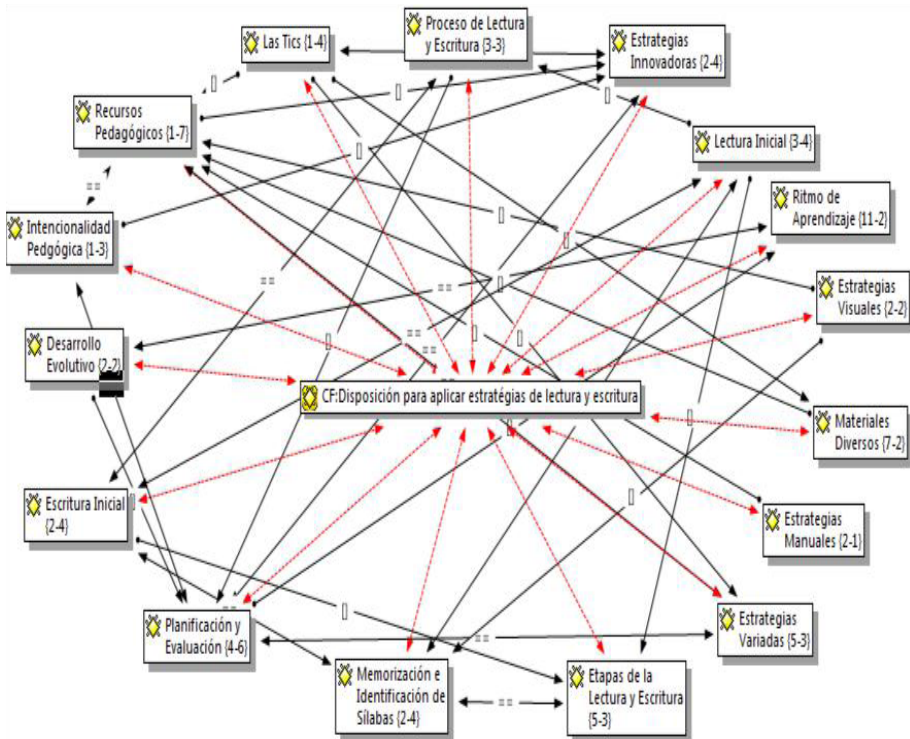
Informantes	Unidad de Análisis
01	“Las potencialidades que posee el educando en orientación temporal y espacial, habilidades en motricidad fina, percepción visual – espacial”
02	“Los niños se interesan por aprender más cada día memorizando ellos solos las letras, pero para eso debe existir cartillas y material escrito en el ambiente”
03	“Actualmente existe mucha tecnología que facilita el aprendizaje de las niñas y los niños”
04	“Establecer espacios donde los niños tengan acceso a los libros con imágenes”
05	“Permitirle que a través de la manipulación con objetos o elementos de su interés pueda facilitarse su aprendizaje”

Fuente: Información suministrada por las entrevistadas.

Las expresiones que contiene la tabla anterior reflejan la disposición que tienen las docentes para aplicar estrategias dirigidas a la enseñanza de la lectura y escritura. Resalta la valoración positiva a las Tic's como medio de apoyo a su labor docente en esta área. A continuación, presentamos en la figura 2 la red semántica correspondiente a esta categoría.

En la figura 2 se muestra una visión más extensa de las relaciones emergentes entre los códigos de la categoría referida a la disposición de las docentes para aplicar estrategias dirigidas a la lectura y escritura de los niños en edad inicial.

Figura 2. Disposición para aplicar estrategias de lectura y escritura



Fuente: Informantes Clave. Procesado en Atlas Ti 6.0.

Categoría 3. Uso de recursos didácticos para la formación de la lectura y escritura.

Esta categoría se basa principalmente en la selección e implementación de las herramientas lúdicas y pedagógicas aplicadas en el ámbito educativo, siendo este un elemento de gran relevancia ya que, a través de la manipulación directa con estos, los estudiantes pueden experimentar, descubrir y consolidar sus habilidades y potencialidades dentro de sus ambientes de aprendizaje.

129

Ahora bien, la red semántica diseñada para representar el uso de los recursos pedagógicos y didácticos se evidencian una serie de elementos que a juicio de las docentes entrevistadas son los más representativos en cuanto a la puesta

en práctica se refiere, pudiéndose contemplar en estos el uso de *las tics* y otros recursos tales como la computadora y el video beam entre otros, haciéndose notorio el hecho de que solo una de las maestras hizo alusión a este recurso como parte de las estrategias que aplica en su aula de clase para el logro de los objetivos propuestos, asimismo se destacó la implementación de *material multigrafiado* como técnica aplicada en el aula destacándose según los resultados obtenidos la utilización de este, lo cual según lo expresado contribuye de manera representativa al *desarrollo de potencialidades* en los educandos.

De la misma manera destacaron que las revistas, periódicos, libros, pizarras, plastificados, afiches, láminas entre otros, son algunos de los materiales que implementan a la hora de ejecutar las actividades pautadas, estando representadas dentro de la red como *recursos variados*, en donde se destaca el uso frecuente de estos en sus contextos educativos logrando alcanzar las metas propuestas según lo planteado dentro de la *planificación de estrategias* diseñadas para iniciar y potenciar en los estudiantes sus conocimientos sobre la lectura y escritura, todo esto bajo una *intencionalidad pedagógica* en donde se pongan de manifiesto las competencias que le permitan ejercer su rol de *docente mediador* logrando que el educando adquiera un *aprendizaje significativo*.

Bien es cierto, que el *ritmo de aprendizaje*, es un factor determinante a la hora de seleccionar los recursos que serán dispuestos para generar conocimientos, esto permitirá al maestro el diseño de planificaciones cónsonas con el nivel real de sus estudiantes, lo cual favorecerá la obtención de resultados positivos en su práctica pedagógica, aunado a esto las *etapas de la lectura y escritura*, otro elemento a considerar puesto que el reconocimiento de los maestros sobre estas fases le permitirán ajustar cada una de sus estrategias a los intereses y necesidades lo cual garantiza que los niños se sientan interesados y motivados a realizar las asignaciones pautadas y cumplir con los objetivos propuestos.

130

Finalmente, y como puede verse reflejado en la red hermenéutica la *innovación* es un recurso valioso para el docente a la hora de elegir los materiales de los cuales dispondrá para crear en el aula de clases el ambiente propicio que despierte el interés y la motivación en los niños, garantizando

así una *enseñanza y aprendizaje* eficaz, donde el alumno sea quien a través del descubrimiento y la experimentación forje sus propios conocimientos. Los extractos de las expresiones de las docentes en esta categoría de análisis se muestran a continuación en la tabla 5.

Tabla 5. Uso de recursos didácticos para la formación de la lectura y escritura

Informantes	Unidad de Análisis
01	“Que estén acordes a las edades y nivel del aprendizaje de los estudiantes”
02	“Se debe tomar en cuenta que el material este acorde a la edad cronológica y mental de los niños”
03	“Que el material resulte atractivo al estudiante, que tenga una intencionalidad pedagógica”
04	“Rotular cada uno de los materiales existentes en el aula”
05	“El docente como mediador puede facilitar el aprendizaje”

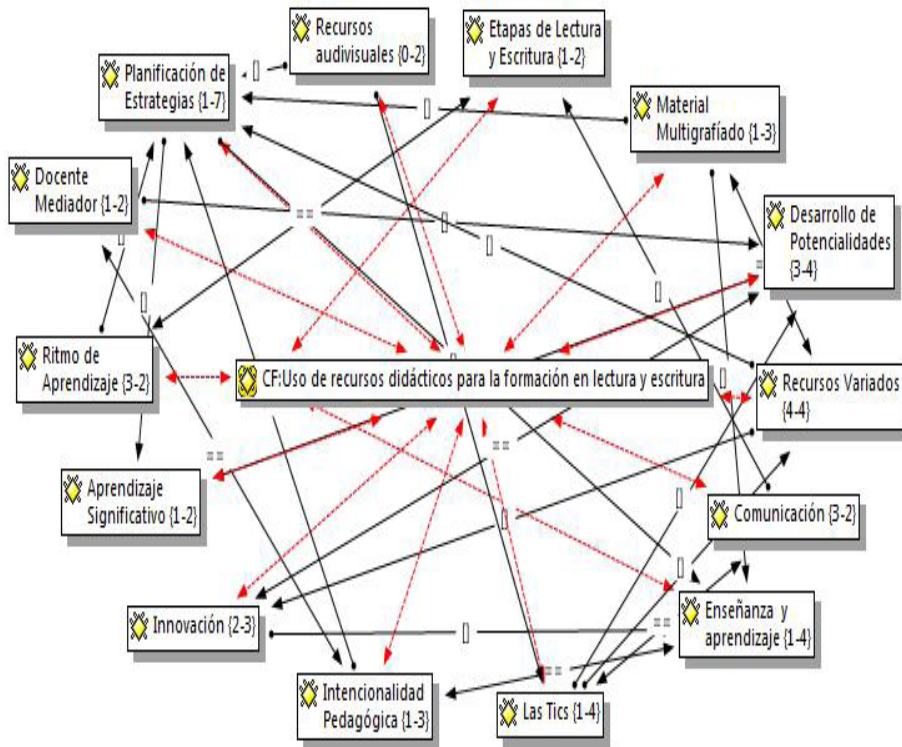
Fuente: Información suministrada por las entrevistadas.

Las expresiones de las docentes para esta dimensión reflejan una alta valoración a la innovación en la selección de recursos y estrategias de aprendizaje. Sin embargo, es necesario resaltar que no necesariamente implica que las ponen en práctica, sino que, a criterio de las docentes, consideran que estos elementos pueden darle un plus a la selección e implementación de las estrategias de enseñanza dirigidas a la lectura y escritura desde tempranas edades.

A continuación, la figura 3 presenta la red semántica con las relaciones establecidas entre los códigos que arrojó el estudio de esta dimensión.

Sin duda, esta tercera dimensión estudiada complementa el estudio de forma significativa, como un ejercicio de reflexión que realizan las docentes en torno al uso de recursos didácticos en la formación para la lectura y la escritura. Como mencionamos en líneas anteriores existe el interés en las docentes para innovar e incorporar entre sus estrategias de trabajo aquellas relacionadas con el uso de la tecnología, las cuales no siempre puede ser utilizadas en la actualidad.

Figura 3. Uso de recursos didácticos para la formación de la lectura y escritura



Fuente: Informantes Clave. Procesado en Atlas Ti 6.0.

4. Conclusiones

Esta aproximación interpretativa fue posible gracias al abordaje tipo estudio de caso en una investigación de corte cualitativo donde se recogieron las expresiones y testimonios de las docentes, se analizaron los discursos con el apoyo del software especializado (Atlas ti 6.0) generando tres redes semánticas que revelan las conexiones existentes entre cada uno de los códigos que representan las unidades de análisis dentro de las categorías exploradas.

132

En este punto, es necesario realizar una síntesis de los principales hallazgos del estudio. En primer lugar, se encuentra lo relacionado a la percepción

docente sobre los procesos de lectura y escritura, esta categoría está representada en una red semántica cuya interconexión de códigos claves devela un marcado desconocimiento sobre la teoría base de formación académica docente respecto a las etapas del desarrollo evolutivo de las niñas y niños, etapas de desarrollo de los procesos de lectura y escritura, entre otros.

Durante las entrevistas solo dos de las cinco docentes entrevistadas, hicieron referencia a alguna de las teorías que se relaciona con el proceso de adquisición de la lectura y escritura en el individuo, específicamente citaron el aprendizaje por descubrimiento de Brunner, refiriendo que es la teoría que plantea que a través de la interacción directa con los materiales y la resolución de problemas, que el niño y la niña construye su conocimiento con la mediación del docente como artífice de los ambientes idóneos para el aprendizaje. De igual manera refirieron la teoría de Jean Piaget argumentando que los procesos propuestos por este científico permitían comprender cómo en el área de la lectura y la escritura, el individuo es capaz de comunicarse y expresar sus necesidades en forma oral o gestual. Queda claro con esto, que existen carencias en el conocimiento base relacionado a la formación docente sobre las teorías que sustentan el desarrollo cognitivo del niño y la niña, lo cual es necesario dominar si se desea llevar a cabo una praxis pedagógica efectiva (Lugo y Zárraga, 2019).

Por otra parte, según los testimonios de las docentes, las actividades planificadas y desarrolladas en cada una de sus aulas de clases cumplen con las metas y objetivos propuestos, lo cual resulta contradictorio si se toma como referencia las notables dificultades que tienen para el reconocimiento de las etapas de aprendizaje de la lectura y escritura, así como el dominio de otros aspectos teóricos que son importantes de considerar al momento de trazar metas y objetivos en el proceso de enseñanza (Vinueza y Palacios, 2019).

De esta manera se comprende cómo, en consecuencia, tanto las estrategias aplicadas como los recursos utilizados por las docentes ofrecen pocas oportunidades para que los niños y niñas expresen sus gustos e intereses en la selección de las actividades que desean realizar; inclinándose hacia un estilo de educación tradicional donde prevalece la instrucción, el modelaje

de actividades o el exclusivo aprendizaje dirigido que pudiera verse afectado además por las exigencias institucionales que sin duda limitarían su accionar creativo e innovador (Morales y otros, 2020). Esto genera una oportunidad para reflexionar en el hecho de que, aunque existen momentos de rutina diaria escolar donde la docente es quien da la pauta para desarrollar los momentos de aprendizaje, también estos momentos constituyen una excelente oportunidad para que se propicie la interacción entre pares y planteen propuestas para el uso de materiales, se invite al pensamiento crítico y reflexivo así como otros aspectos afines al fomento de su autonomía, creatividad y su capacidad para resolver situaciones de la vida diaria (Lugo y Zárraga, 2019; Lugo, Vilchez y Romero, 2019).

Vale la pena resaltar la buena valoración que existe en la conciencia colectiva docente hacia el uso de recursos tecnológicos dentro de las salitas de este Centro de Educación Inicial. Para las docentes entrevistadas, su utilización podría contribuir al logro de resultados positivos en virtud de las posibilidades que le ofrecen a los niños y niñas para explorar y elevar sus potencialidades y destrezas como nativos digitales que son, favoreciendo notablemente su proceso de aprendizaje (Cabral y Díaz, 2017). Sin embargo, es necesario referir que, como en otros aspectos de este estudio, es en la práctica donde repercuten y se evidencian las carencias, ya que solo una de las informantes claves se vale de los recursos tecnológicos como instrumento novedoso para fomentar el aprendizaje de sus estudiantes.

El acondicionamiento del espacio físico dispuesto para la lectura y escritura también es otro factor sobre el que se debe reflexionar. No es un secreto que los niños y niñas al observar diversidad y vistosidad en los materiales se sentirá motivado y atraído por experimentar con los mismos (Bustillos y Reyes, 2018). Para el caso del presente estudio, se observó que existe una escasa intencionalidad pedagógica en la selección y disposición de los recursos y materiales en los espacios de aprendizaje dentro del aula. Todo esto podría interpretarse como una falta de interés por parte de la docente, por cuanto es la encargada de crear o adecuar el ambiente propicio para potenciar estos aprendizajes en los niños y niñas apoyándose en el uso de estas herramientas, sin embargo, en este estudio inclinamos nuestra

interpretación a la íntima relación que existe entre la formación inicial del docente y su praxis pedagógica (Ponce y Camus, 2019), pues dependerá de los procesos de reflexión entre la teoría - práctica y viceversa, para que el docente realice la metacognición de su formación profesional.

Todos los momentos de la rutina diaria escolar y todos espacios de aprendizaje son propicios para incentivar a los niños hacia el aprendizaje de la lectura y escritura. Los seres humanos, como animales sociales, aprenden a través de la interacción con el entorno bien sea social, material o emocional (Torres, 2019), y en el caso de la educación formal (la que se realiza en los espacios de aprendizaje de la escuela), es menester que el docente eleve su disposición a la investigación constante, la actualización de sus conocimientos, la innovación y la creatividad, de manera que pueda generar experiencias de aprendizaje enriquecedoras ejerciendo un verdadero rol activo como protagonista y mediador en la construcción de los aprendizajes en los niños y niñas (Lugo y Zárraga, 2019).

Esta vida activa docente le permitirá no solo diseñar estrategias y crear recursos, sino también adentrarse en el proceso de construcción de aprendizajes que lleva a cabo el niño, porque conocerá ampliamente sus etapas de desarrollo cognitivo, reflexionará sobre la importancia del entorno social y cultural (Torres, 2019; Portilla, Rodríguez y Vera, 2019) y actuará deliberadamente para generar las condiciones que potencien estos aprendizajes, como bien lo señala Vygostky en su teoría de aprendizaje sociocultural y la zona de desarrollo próximo.

Referencias

Ávila, L. G. (2020). *Transformación de las prácticas de enseñanza para el desarrollo de las competencias de la lectura y escritura aplicando secuencias didácticas y rutinas de pensamiento a niños de preescolar* (Tesis de Maestría, Universidad de La Sabana). <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/41026>

Bernal, S. G., Pereira, O. L., y Rodríguez, G. E. (2018). Comunicación humana interpersonal una mirada sistémica. <http://repositorio.iberamericana.edu.co/handle/001/596>

- Bustillos, J. K. L., y Reyes, V. (2018). Actitudes de los niños hacia las Ciencias Naturales. Una aproximación interpretativa desde el escenario de la Educación Inicial. *Revista de Ciencias de la Educación, Docencia, Investigación y Tecnologías de la Información.*, 3(2), 21-21. <https://editorial.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/cedotic/article/view/76>
- Cabrales, O., y Díaz, V. (2017). El aprendizaje autónomo en los nativos digitales. *Conhecimento & Diversidade*, 9(17), 12-32. https://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/conhecimento_diversidade/article/view/3473
- Cacciuttolo, C., Pérez, M., y Moreno, A. (2018). Competencias reflexivas favorecidas durante la formación práctica en educación infantil. *Perspectiva Educacional*, 57(3), 79-103. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-97292018000300079&script=sci_arttext&tlng=e
- Castedo, M. L. (2016). Didáctica de la lectura y la escritura. <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/programas/pp.9745/pp.9745.pdf>
- Castro, D. A., y Barrera, S. D. (2019). Contribución de las Habilidades de Alfabetización Temprana a las Competencias Iniciales de Lectura y Escritura. *Trends in Psychology*, 27(2), 509-522. http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S2358-18832019000200509&script=sci_abstract&tlng=es
- Correa, P., Gutiérrez, R., y Patetta, M. (2018). Lectura en el nivel inicial. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 1(4), 33-40. <https://revistas.ort.edu.uy/cuadernos-de-investigacion-educativa/article/view/2798/2778>
- Dávila, Y. S., y Bustillos, J. K. L. (2019). Competencias para la lectura y escritura del idioma inglés presentes en los estudiantes de una universidad venezolana. *Research, Society and Development*, 8(11), 6. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7164821>
- Gómez, P. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.html

- Gutiérrez, R., y Molina, M. (2017). ¿Qué saben los futuros docentes sobre el proceso inicial del aprendizaje del lenguaje escrito? <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/71118>
- Henaó Gil, J. R. (2019). Pedagogías y estrategias para la comprensión lectora en el escenario de las TIC. *Revista Cedotic*, 4(2), 1-4. <https://doi.org/10.15648/cedotic.2.2019.2379>
- Lugo, J. K., Vilchez, O., y Romero, L. J. (2019). Didáctica y desarrollo del pensamiento lógico matemático. Un abordaje hermenéutico desde el escenario de la educación inicial. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 11(3), 18-29. <https://revistalogos.policia.edu.co:8443/index.php/rlct/article/view/991>
- Lugo, J. K., y Zárraga N. J., (2019). *Leer y escribir en el nivel de Educación Inicial. Una mirada a lo real, lo necesario y lo posible*. Editorial Académica Española.
- Luna, H. E., Ramírez, C. Y., y Arteaga, M. A. (2019). Familia y maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura. Una responsabilidad compartida. *Conrado*, 15(70), 203-208. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500203
- Mazo, S. C., Echeverri, L. Y., Bustos, J. E., Pulgarín, M., y Lizeth, V. (2016). *El mundomágico de la lectoescritura* (Doctoral dissertation). <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/4656>
- Mejía, J. (2004). Sobre la Investigación Cualitativa. Nuevos Conceptos y campos de desarrollo [en línea]. En. *Portal Biblioteca de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*.
- Morales, A. G. S., Reyes, V. M., Palacios, L. D. C. V., Alva, C. E. M., Salazar, T. D. R. M., y Bustillos, J. K. L. (2020). Representaciones sociales de las docentes de primaria en relación al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura. *Research, Society and Development*, 9(4), e116942921-e116942921. <https://www.rsdjournal.org/index.php/rsd/article/view/2921>
- Piaget, J. (2019). *Psicología y pedagogía*. Siglo XXI Editores. Recuperado de: https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=om7AD-wAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&ots=5gd1ReofCg&sig=hKS-mA-NA3GGUTfyafhmwyKTjjH8#v=onepage&q&f=false

- Ponce, N., y Camus, P. (2019). La práctica como eje formativo-reflexivo de la formación inicial docente. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 18(37), 113-128. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-51622019000200113&script=sci_arttext&tlng=en
- Portilla, S. A., Rodríguez, M. N. y Vera, A. A. (2019). La lectura y la escritura, una ventana al universo de los niños. *Zona Próxima*, (30). <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/view/10226/214421443866>
- Quiñones, B. E. S. (2017). Los ambientes de aprendizaje en el jardín de niños. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, 4(8). <https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/691>
- Robinson, M. S., Tejada, J., y Blanch, S. (2018). ¿Cómo construyen su identidad las educadoras de párvulos principiantes? Una mirada desde diferentes realidades educativas. *Perspectiva Educativa*, 57(3), 104-130. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-97292018000300104&script=sci_arttext&tlng=en
- Rotela, M. M., Tapias, I. P. Q., Martínez, L. M. R., y Meza, K. S. L. (2019). Phonological consciousness and lecturing of third grade students of primary basic education. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 11(1), 165-174. <https://revistalogos.policia.edu.co:8443/index.php/rlct/article/view/763>
- Sánchez, J. P. (2016). Estudio de caso: una manera de investigar en psicoanálisis. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UC BSP*, 14(1), 7-22. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2077-21612016000100002&script=sci_arttext
- Suárez, A. A. G., García, P. A. M., y Minorta, L. V. (2016). Literacidad: nuevas posibilidades socioculturales y pedagógicas para la escuela. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 12(1), 53-70. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134149742004.pdf>
- Taylor, S., y Bogdan, R. (1998). Introducción a los métodos cualitativos. La búsqueda de significados. *J. Piatgorsky Trad). Barcelona: Paidós Ibérica.*

- Torres, T. L. (2019). Desarrollo del lenguaje desde la perspectiva de Vygostky. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/13895>
- Toscano, M. Ú., Latorre, M. L., Escobar, F. F., y Delgado, R. M. (2017). Creencias de madres y docentes sobre el aprendizaje de la lecto-escritura en Educación Preescolar. *Actualidades Investigativas en Educación*, 17(3). <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v17n3/1409-4703-aie-17-03-00168.pdf>
- Vigotsky, L. (2015). Interacción entre aprendizaje y desarrollo. <http://metabase.uaem.mx/handle/123456789/642>
- Vinueza, V. F., y Palacios, N. X. (2019). *Recursos didácticos para el desarrollo de la lecto-escritura inicial* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación). <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/46003>