

Con mucho jubilo, alegría y entusiasmo, se publica el número uno (1) de la Revista Beta, un hecho con diversos significados, entre ellos, que el mismo se constituye en la concreción de un muy lejano sueño.

Recuerdo las lejanas décadas de los años 80`s-90 's, donde en diversos escenarios de nuestra querida Bellas Artes, se planteaba la necesidad de tener un medio de difusión oficial que atendiese al sector de las artes con sello propio, a fin de reflejar nuestro sentir, muy ligado a la identidad Caribe. Por eso aplaudo este logro que ha sido un anhelo desde mi época como estudiante de la Licenciatura en Música.

Hoy día, en mi calidad de egresados y por su puesto como Decano, de una institución que considero mi "Madre profesional", la cual tengo el alto honor de dirigir, celebro con alborozo este hecho histórico, el cual llega precisamente en momentos que Bellas Artes cumple su aniversario número 80. Así las cosas, muy a pesar de que las instalaciones de la facultad, aun no se recuperan en su aspecto material, destaco a la comunidad bellasartiana, porque ella posee y expresa de una manera particular, una gran cualidad que tenemos los colombianos, me refiero a la resiliencia.

Bellas Artes, se planteaba tener un órgano de difusión con Sello Propio. Tal vez algunas personas consideran que no habría motivos para celebrar, máxime que la sede no está en las mejores condiciones locativas, pero, aun así, nuestra respuesta es continuar haciendo lo que sabemos hacer: reflexionar, formar, crear, de manera muy consecuente con nuestra misión y visión. ¡Aquí estamos y no vamos a parar de producir arte, pedagogía, cultura e investigación en, para, y desde las artes! Y para la muestra este primer número de Revista Beta, medio de difusión que viene a llenar un vacío existente en el ámbito artístico.

En este primer número, la revista trae un contenido amplio y cautivante; en él cual, los autores han vertido sus vivencias, experiencias y perspectivas con diversas visiones de mundo con tendencia a valorar lo global. Aquí el lector podrá encontrar, artículos con enfoque disimiles, que concitan la presencia de egresados con diversos grados de escolaridad, estudiantes pertenecientes a semilleros y por su puesto docentes creadores e investigadores no solo del ámbito artístico, si no de diversas

disciplinas científicas, socioantropológicas y filosóficas. A todo gracias, por su participación.

Por su puesto, mil agradecimientos a todas las personas que hicieron posible la concreción de esta iniciativa, nacida de uno de nuestros docentes mas representativos del Programa de Arte Dramático, el Dr. Jorge Ivan Suarez. También agradezco el apoyo del personal de la Vicerrectoría de Investigaciones Extensión y Proyección Social, en cabeza del Vicerrector Leonardo Niebles y por su puesto al Sr Rector de nuestra querida Alma Mater Uniatlanticense, José Henao.

En hora buena...Levanto mi copa y hago un brindis por ti, Revista Beta. Brindo, no solo por este logro, si no por las dificultades surgidas en el trayecto; ellas nos enseñaron a curtirnos y a ser más fuertes ante las adversidades. ¡Larga vida para ti! En futuro lejano las generaciones venideras, recordarán este hito histórico. Las artes se lo merecen



Dr. Álvaro Bermejo González Decano Facultad Bellas Artes Foto por José Sosa